



Universität Potsdam

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

Bachelor Jüdische Studien/Jewish Studies

Master Jüdische Religion, Geschichte und Kultur

Magister Jüdische Studien/Jewish Studies

Wintersemester 2008/09

Institut für Jüdische Studien/School of Jewish Studies

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Institut für Jüdische Studien/School of Jewish Studies	1
Studienberatung	2
BaföG-Beauftragte	2
Prüfungsausschuss der Studiengänge Jüdische Studien	2
Direktorium des Instituts für Jüdische Studien/School of Jewish Studies	3
Koordination	3
Fachschaft Jüdische Studien	4
Semestertermine	4
Hinweise zum Kommentierten Vorlesungsverzeichnis	5
Anmerkung zum Masterstudiengang Jüdische Studien	5
Lehrveranstaltungen	
Bachelor Jüdische Studien – Lehrveranstaltungen mit Kommentaren	6
Master Jüdische Religion, Geschichte, Kultur – Lehrveranstaltungen/Kommentare	23
Stundenplan und Gesamtübersichten über das Lehrangebot	
Stundenplan über das Veranstaltungsangebot des Studienganges Jüdische Studien	33
BA Jüdische Studien – Gesamtübersicht der Veranstaltungsangebote in den Modulen	34
Master Jüdische Religion, Geschichte, Kultur – Gesamtübersicht der Veranstaltungen	35
Modulübersichten	
Modulübersicht Jüdische Studien I: Bachelor im Ersten Hauptfach	36
Modulübersicht Jüdische Studien II: Bachelor im Zweiten Hauptfach	37
Studienverlaufsplan Bachelor Jüdische Studien	38
Modulübersicht Master Jüdische Religion, Geschichte und Kultur	42
Studienverlaufsplan Master Jüdische Religion, Geschichte und Kultur	43

Institut für Jüdische Studien/School of Jewish Studies

Sie werden von folgenden Dozenten unterrichtet:

Albertini, Francesca Yardenit, Prof. Dr., Institut für Religionswissenschaft; albertin[at]rz.uni-potsdam.de

Ben-Chorin, Tuvia, R. Dr.; benchorin[at]bluewin.ch

Botsch, Gideon, Dr.; Moses Mendelssohn-Zentrum, botsch[at]uni-potsdam.de

Brechenmacher, Thomas, Prof. Dr.; Historisches Institut; thomas.brechenmacher[at]uni-potsdam.de

Diekmann, Irene, Dr., Historisches Institut; idiek[at]uni-potsdam.de

Haußig, Hans-Michael, Dr., Institut für Religionswissenschaft; haussig[at]uni-potsdam.de

Hartmann, Noga, Dr.; Institut für Religionswissenschaft; noghartm[at]uni-potsdam.de

Homolka, Walter, Dr. Hon.Prof., Abraham Geiger Kolleg; Abraham.Geiger.Kolleg[at]t-online.de

Jasper, Willi, apl. Prof. Dr., Institut für Germanistik/Institut für Jüdische Studien; wjasper[at]uni-potsdam.de

Jurewicz, Grayzna, MA, Institut für Jüdische Studien, jurewicz[at]web.de

Kopke, Christoph, Dr., Moses-Mendelssohn-Zentrum, kopke[at]uni-potsdam.de

Kosman, Admiel, Prof. Dr., Institut f. Religionswissenschaft, kosman[at]uni-potsdam.de

Kujawa, Martin, MA, Institut für Religionswissenschaft, kujawa[at]uni-potsdam.de

Lezzi, Eva, Dr.; Institut für Jüdische Studien, eva.lezzi[at]gmx.de

Martyn, Cornelia, M.A. Lektorat Jiddisch; martyn[at]uni-potsdam.de

Marx, Dalia, Prof. Dr. Gastprofessorin des Instituts für Religionswissenschaft

Mendel, Jakob, Dr.; Lehrbeauftragter für Hebräisch; mendel[at]uni-potsdam.de

Meyer-Laurin, Vera, MA, Institut für Jüdische Studien

Nemtsov, Jascha, Dr. PD; Institut für Jüdische Studien/Institut für Musikpädagogik, nemtsov[at]uni-potsdam.de

Peitsch, Helmut, Prof. Dr.; Institut für Germanistik, peitsch[at]rz.uni-potsdam.de

Pöldsam, Anu, MA; Institut für Jüdische Studien; anu.poldsam[at]ut.ee

Powels-Niami, Sylvia, Dr., Institut für Religionswissenschaft

Riemer, Nathanael, M.A., Institut für Jüdische Studien; nriemer[at]uni-potsdam.de

Salomon, Barbara, MA; Moses Mendelssohn-Zentrum, bksalomon[at]web.de

Sayed, Beate, MA; Institut für Religionswissenschaft; sayed[at]uni-potsdam.de

Schwarz, Bettina, Abraham-Geiger-Kolleg; schwarz[at]romarchoe.de

Schulte, Christoph, apl. Prof. Dr., Jüdische Studien/Institut für Philosophie; schulte[at]uni-potsdam.de

Senkbeil, Sigrid, Dr.; Institut für Jüdische Studien; senkb[at]uni-potsdam.de

Shetreet, Shimon, Prof. Dr., Abraham-Geiger-Kolleg, mshetreet[at]mscc.huji.ac.il

Treß, Werner, MA; Moses Mendelssohn-Zentrum, tress[at]uni-potsdam.de

Weber, Larissa Marleen, MA; Moses Mendelssohn-Zentrum; larissa.weber[at]uni-potsdam.de

Ziem, Thomas, MA, Institut für Judaistik, FU-Berlin, tziem[at]gmx.net

Zylbersztein, Roly, Dr., Institut für Religionswissenschaft, rolyzyl[at]gmail.com

Studienberatung der BA-Studierenden:

Dr. Michael Bergner, +49 (0)331/977-1014, R. 1.11.2.21, mbergner[at]uni-potsdam.de
Dr. Hans-Michael Haußig, +49(0)331/977-1564, R. 1.11.0.07, haussig[at]uni-potsdam.de
Nathanael Riemer, MA, n.V., +49 (0)331/977-1284, R. 1.11.0.Z03, nriemer[at]uni-potsdam.de

Studienberatung der MA-Studierenden:

Prof. Dr. Francesca Y. Albertini, R. 1.110.Z10, (0)331/977-1367, albertin[at]uni-potsdam.de

Studienberatung der Magistranden und Doktoranden:

Prof. Dr. Christoph Schulte, +49 (0)331/977-1240, R. 1.6.1.04, schulte[at]uni-potsdam.de

Studentische Studienberatung

R. 1.11.1.23, juedische.studien[at]gmail.com

BaföG-Beauftragte

Dr. Michael Bergner, 1.11.2.21, Tel.: 977 – 1014, Email: mbergner[at]uni-potsdam.de
Nathanael Riemer, M.A., 1.11.0.Z03. Tel: 977-1284, nriemer[at]uni-potsdam.de

Prüfungsausschuss der Studiengänge Jüdische Studien**Prof. Dr. Admiel Kosman (Vorsitzender), Komplex 1, Haus 11, 0.04**

Tel.: 977-1191; Email: kosman[at]uni-potsdam.de
Sekretariat: Martin Kujawa, 1.11.0.10, Tel. : 977-1191, Fax : - 1193

apl. Prof. Dr. Christoph Schulte (stellv. Vorsitzender), Komplex I, Haus 6, 1.04

Tel.: 977-1240; Email: schulte[at]uni-potsdam.de

Prof. Dr. Francesca Y. Albertini, Komplex I, Haus 11, Z.10

Tel.: 977-1367; Email: albertin[at]uni-potsdam.de

Martin Kujawa, MA, Komplex 1, Haus 11, 0.06

Tel: 977 – 1449; E-mail: kujawa[at]uni-potsdam.de

Fachschaft der Jüdischen Studien, Komplex 1, Haus 11, 1.23

Tel.: 977 – 1697; Email: juedische.studien[at]gmail.com

Direktorium des Instituts für Jüdische Studien

Prof. Dr. Thomas Brechenmacher (Direktor), Komplex 1, Haus 11, 1.17

Tel.: 977-1036, thomas.brechenmacher[at]uni-potsdam.de

Sekretariat: Kathrin Müller, 1.11.1.17a, Tel. 977 1036, Fax: - 1168

apl. Prof. Dr. Christoph Schulte (stellv. Direktor), Komplex I, Haus 6, 1.04

Tel.: 977-1240; Email: schulte[at]uni-potsdam.de

Prof. Dr. Admiel Kosman, Komplex 1, Haus11, 0.04

Tel.: 977-1191; Email: kosman[at]uni-potsdam.de

Sekretariat: Martin Kujawa, 1.11.0.10, Tel. : 977-1191, Fax : - 1193

Prof. Dr. Francesca Yardenit Albertini, Komplex 1, Haus 11, 0.Z10

Sekretariat Helga Mareck, 1.11.0.Z9, Tel.: 977-1254, Fax: - 1252

apl. Prof. Dr. Willi Jasper, Komplex 1, Haus 5, 2.06

Tel.: 977-4236; Email: wjasper[at]uni-potsdam.de

Honorarprof. Dr. R. Walter Homolka, Abraham-Geiger-Kolleg

Tel.: + 49 (0)30-31805910, Email: Abraham.Geiger.Kolleg[at]t-online.de

Direktor des Moses Mendelssohn-Zentrums

Tel.: (0)331- 28 094-0, Email: moises[at]mmz.uni-potsdam.de

Dr. Hans-Michael Haussig, Komplex 1, Haus 11, 0.05

Tel.: 977-1564, Email: haussig[at]uni-potsdam.de

Martin Kujawa, MA, Komplex 1, Haus 11, 0.06

Tel: 977 – 1449; E-mail: kujawa[at]uni-potsdam.de

Beate Sayed, M, Komplex 1, Haus 11, 0.Z09

Tel.: 977-1394, Email: bsayed[at]web.de

Fachschaft der Jüdischen Studien, Komplex 1, Haus 11, 1.23

Tel.: 977 – 1697; Email: juedische.studien[at]gmail.com

Koordination

Nathanael Riemer, MA, 1.11.0.Z03, Tel.: 977 – 1284, Email: nriemer[at]uni-potsdam.de

Dr. Michael Bergner, 1.11.2.21, Tel.: 977 – 1014, Email: mbergner[at]uni-potsdam.de

Fachschaft Jüdische Studien

Liebe Studierende,

der Fachschaftsrat der Jüdischen Studien begrüßt Euch herzlich am Institut für Jüdische Studien an der Universität Potsdam. Als studentische Vertretung kümmern wir uns um Eure Anliegen und Probleme in Bezug auf den Studiengang Jüdische Studien, bieten Studienberatung an, organisieren kulturelle Veranstaltungen und Festivitäten. Für Nachfragen stehen wir Euch gern zu unseren Sprechzeiten in unserem Büro sowie per e-Mail zur Verfügung.

Eure studentische Vertretung: Sarah Bloch, Susann Schober, Deborah Löffler, Rahel de Boor, Katharina Maertins, Christine Wehner, Ramona Ortmann, Anja Sommerfeld

Universitätskomplex I, Am Neuen Palais 10, Haus 11, Raum 1.23, 14469 Potsdam,
Tel.: 0331/977-1697; Mail: [juedische.studien\[at\]gmail.com](mailto:juedische.studien[at]gmail.com)

Semestertermine

Wintersemester 2008/2009 | 01.10.2008 – 31.03.2009

- 01.10.2008 – 12.10.2008 Belegen der Lehrveranstaltungen über PULS
- 06.10.2008 – 17.10.2008 Einführungswochen

- 20.10.2008 – 13.02.2009 Vorlesungszeitraum
- 15.01.2009 – 15.02.2009 Rückmeldefrist für das Sommersemester 2009

Lehrveranstaltungsfreie Tage im Vorlesungszeitraum

- 03.10.2008 Gesetzlicher Feiertag
- 31.10.2008 Reformationstag
- 22.12.2008 – 02.01.2009 Akademische Weihnachtsferien

Sommersemester 2009 | 01.04.2009 – 30.09.2009

- 01.04.2009 – 13.04.2009 Belegen der Lehrveranstaltungen über PULS
- 06.04.2009 – 17.04.2009 Einführungswochen

- 20.04.2009 – 24.07.2009 Vorlesungszeitraum
- 15.06.2009 – 15.07.2009 Rückmeldefrist für das Wintersemester 2009/2010
- 27.07.2009 – 31.07.2009 Zeitraum für Prüfungen und Praktika

Lehrveranstaltungsfreie Tage im Vorlesungszeitraum

- 10.04.2009 – 13.04.2009 Osterfeiertage
- 01.05.2009 Maifeiertag
- 21.05.2009 Christi Himmelfahrt
- 01.06.2009 Pfingstmontag

Hinweise zum kommentierten Vorlesungsverzeichnis

Für die einzelnen Kommentare sind die Lehrkräfte verantwortlich. Beachten Sie bitte, dass sich alle Studierende für die Lehrveranstaltungen über PULS anmelden müssen.

V = Vorlesung, S = Seminar, SÜ = Seminarübung, K = Kurs, OS = Oberseminar,

RV = Ringvorlesung, Ü K = Übung / Kurs, T = Tutorium, Ü = Übung

C = Colloquium

Wichtig!

Lehrveranstaltungen des Magisterstudienganges Jüdische Studien

Die Lehrveranstaltungen des Magisterstudienganges werden nicht mehr gesondert aufgeführt. Selbstverständlich sind die BA-Veranstaltungen für Studierende im Grundstudium sowie die MA-Veranstaltungen für Studierende im Hauptstudium belegbar und anrechnungsfähig.

Bei Unklarheiten in Bezug auf einzelne Veranstaltungen können Sie sich an die Dozenten wenden. Anerkennungsverfahren von Scheinen regelt der Prüfungsausschuss.

Veranstaltungen des Instituts für Jüdische Studien im Wintersemester 2008

Bachelor-Studiengang

Religion und Philosophie

1.a Modul: Überblick

Einführung in Grundlagen und Geschichte des Judentums					
V	Do	15.00-17.00 Uhr	1.09.1.12	23.10.	<i>Haußig</i>

Inhalt: Das Judentum ist zahlenmäßig eine relativ kleine Religion, doch geht seine qualitative Bedeutung weit über die quantitative Zahl seiner Anhänger hinaus. Es ist die Mutterreligion von Christentum und Islam und somit haben durch seine Tochterreligionen wesentliche Teile seiner Glaubensgrundlagen und Überlieferungen über seine eigenen Grenzen hinaus Verbreitung gefunden. Gleichwohl hat sich das Judentum bei aller Beständigkeit in der Anhänglichkeit zur Tora stets als wandlungsfähig erwiesen und die eigene Überlieferung stets neu interpretiert. Die Vorlesung soll einen Überblick über die wichtigsten Glaubensgrundlagen, Praktiken und die Geschichte des Judentums geben.

Leistungspunkterwerb: BA 3 LP: Klausur.

Literatur: Louis Finkelstein, *The Jews. Their History, Culture, and Religion*, 4 Volumes, Philadelphia 1949; Susanne Galley, *Das jüdische Jahr. Feste, Gedenk- und Feiertage*, München 2003; Karl-Erich Grözinger, *Jüdisches Denken*, Bd. 1 u. 2, Frankfurt am Main 2004 u. 2005; Haim Hillel Ben-Sasson, *Geschichte des jüdischen Volkes*, div. Aufl.; Israel M. Lau, *Wie Juden leben – Glaube, Alltag, Feste*, div. Auflagen; Steven M. Lowenstein, *Jüdischen Leben – Jüdischer Brauch*, Düsseldorf und Zürich 2002; Johann Maier, *Geschichte der jüdischen Religion*, Berlin/New York 1972; Jacob Neusner/Alan J. Avery-Peck (Ed.), *The Blackwell Companion to Judaism*, Oxford 2000.

Der vielfältige Einfluss der Juden und Muslime auf die Welt des Mittelalters					
V	Di	15.00-17.00 Uhr	1.09.1.12	28.10.	<i>Albertini/Hartmann</i>

Inhalt: Die Vorlesung wird die kulturelle Beziehung, die gegenseitigen Einflüsse sowie die religiöse Auseinandersetzung von Juden und Muslimen in den europäischen und aussereuropäischen Ländern von der Entstehung des muslimischen Glaubens (7. Jh.) bis zum 16. Jahrhundert untersuchen. Die Vorlesung wird auch die Entwicklung des christlichen Glaubens in Europa ausgehend von der Auseinandersetzung mit dem Islam erläutern.

Frau Prof. Dr. Albertini wird die Zeit von 7. bis 10. Jhr., und Frau Dr. Hartmann die Zeit von 11. bis 16. Jh. untersuchen. Am Schluss jeder Sitzung werden die Studenten ausreichende Zeit für Nachfragen sowie für eine abschließende Diskussion zur Verfügung haben.

Leistungspunkterwerb: BA 3 LP: Klausur; Termin der Klausur: 17.02.2009, 10.00 Uhr.

Literatur: Hourani Albert, *Die Geschichte der Arabischen Völker*, Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt a.M., 2005; Daniel Frank (Hrsg.), *The Jews of medieval Islam : community, society, and identity : proceedings of an international conference held by the Institute of Jewish Studies, University of London, Leiden 1995*; Abraham Geiger, *Was hat Mohammed aus dem Judenthume aufgenommen?*, Leipzig 1833, Berlin 2004²; Arnold Hottinger, *Die Mauren: Arabische Kultur in Spanien*, Wilhelm Fink Verlag, München, 1995; Ibn Khaldn, *The Muqaddima: An Introduction to History*, Hrsg., übers. und mit Anmerkungen versehen von Franz Rosenthal. 3 Bde., Princeton University Press, Princeton, 1958; Bernard Lewis, *The Jews of Islam*, New York 2008²; Simone Rosenkranz, *Die jüdisch-christliche Auseinandersetzung unter islamischer Herrschaft*, Bern 2004; Haarmann Ulrich (Hrsg.): *Geschichte der Arabischen Welt*, C.H. Beck, München, 1994; Steven M. Wasserstrom, *Between Muslim and Jew: the Problem of Symbiosis under Early Islam*, Princeton University Press 1995.

Einführung in die jüdische Religionsgeschichte: Vom Hasmonäerstaat bis zum Zeitalter der Mischna und des Talmuds (70-640)					
V	Di	11.00-13.00 Uhr	1.09.1.12	28.10.	<i>Albertini</i>

Inhalt: Im Laufe des Semesters werden wir untersuchen, wie sich die jüdische Religion sowie die soziale Struktur des jüdischen Volks während der Diaspora in der Zeit des Zweiten Tempels, während der römischen Herrschaft und endlich von der Abschaffung des Patriarchats bis zur arabischen Eroberung entwickelt hat. Besondere Aufmerksamkeit wird der kulturellen Auseinandersetzung des jüdischen Volks mit den Fremdkulturen gewidmet sein.

Obwohl diese Lehrveranstaltung als Fortsetzung der Vorlesung vom SoSe 2008 konzipiert worden ist, sind neue Studierende mit entsprechender Vorkenntnis herzlich willkommen.

Leistungspunkte: BA 3 LP: Klausur, Termin der Klausur: 18.02.2009, 08.00 Uhr.

Literatur: H. H. Ben-Sasson, Geschichte des jüdischen Volkes. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, München 2007⁴; Heinrich Graetz, Geschichte der Juden. Von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart, Bde. 2-5, Berlin 1998, Reprint der Ausgabe letzter Hand, Leipzig 1902; Johann Maier, Geschichte der jüdischen Religion, Freiburg i. Br. 1992².

Messianismus					
V	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.16	22.10.	<i>Schulte</i>

Inhalt: Die Vorlesung bietet einen Überblick über Geschichte und Erscheinungsformen des Messianismus im Judentum, angefangen von der ersten Königssalbung des Saul zum „Maschiach“ (Gesalbten) durch den Propheten Samuel, über die exilischen und apokalyptischen Messiasvorstellungen der hebräischen Bibel, dem Messias in Apokryphen, Talmud und Midrasch, schließlich historische Messias-Figuren in der jüdischen Geschichte bis hin zu aktuellen messianischen Bewegungen wie Chabad.

Leistungspunkte: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Jüdische Studien 3 LP, mit Abschlussklausur

Literatur: Gerhard von Rad: Theologie des Alten Testaments, 2 Bde. München 1960 u.ö.; Moritz Zobel: Gottes Gesalbter. Der Messias und die messianische Zeit in Talmud und Midrasch, Berlin 1938; Reinhold Mayer / Inken Rühle: War Jesus der Messias? Geschichte der Messiase Israels in drei Jahrtausenden, Tübingen 1998; Michael Löwy: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken, Berlin 1997.

Reading stories and discussions on women and on women-men relationships in the Talmudic and Rabbinic texts (in englischer Sprache)					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	22.10.	<i>Kosman</i>

Inhalt: The Talmudic and post-talmudic texts were written by men. These texts express the way the Rabbis understood the psychological characters of women, and they reflects many points of view on problems that are still in the center of the modern world conflicts and struggles in the crossroad of Religion and Gender: Love, Empathy, Trust, Covenant, Desire and so on.

Leistungspunkte: gute Grundkenntnisse im Hebräischen, BA 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Einführung in die Hebräische Bibel					
S	Fr	09.00-11.00 Uhr	1.09.2.16	24.10.	<i>Kujawa</i>

Inhalt: „Drehe und wende sie – alles ist in ihr enthalten“, heißt es in der Mischna. Die Rede ist von der Tora, deren schriftlicher Teil vom Anfang der Hebräischen Bibel ausgehend die gesamte Schrift durchleuchtet. Auf unserer Reise durch die Bibel werden wir sie deshalb *wenden* und *drehen* und dabei nicht alles, aber doch einiges entdecken.

Neben der diachronischen Betrachtung der einzelnen Bücher und herausragender Texte werden wir uns auch einigen zentralen Themen der Hebräischen Bibel zuwenden. Hierzu gehören unterschiedliche Vorstellungen von Gott und Mensch, Erwählung und Bund, Gesetz und Gnade, heilige Orte oder die Bedeutung des Kultes. Beim *Wenden* und *Drehen* werden wir uns verschiedener hermeneutischer Methoden bedienen, neben den klassischen auch einiger moderner wie der feministischen Biblexegese.

Das Seminar wird im Sommersemester erneut angeboten und ist auf maximal 50 Teilnehmerinnen und Teilnehmer begrenzt.

Leistungspunkte: BA 4 LP: aktive Mitarbeit und Klausur.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

2.a Modul: Entwicklungslinien

Messianismus					
V	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.16	22.10.	Schulte

Inhalt: Die Vorlesung bietet einen Überblick über Geschichte und Erscheinungsformen des Messianismus im Judentum, angefangen von der ersten Königssalbung des Saul zum „Maschiach“ (Gesalbten) durch den Propheten Samuel, über die exilischen und apokalyptischen Messiasvorstellungen der hebräischen Bibel, dem Messias in Apokryphen, Talmud und Midrasch, schließlich historische Messias-Figuren in der jüdischen Geschichte bis hin zu aktuellen messianischen Bewegungen wie Chabad.

Leistungspunkterwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Abschlußklausur 3 LP.

Literatur: Gerhard von Rad: Theologie des Alten Testaments, 2 Bde. München 1960 u.ö.; Moritz Zobel: Gottes Gesalbter. Der Messias und die messianische Zeit in Talmud und Midrasch, Berlin 1938; Reinhold Mayer / Inken Rühle: War Jesus der Messias? Geschichte der Messiase Israels in drei Jahrtausenden, Tübingen 1998; Michael Löwy: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken, Berlin 1997.

Jüdische Feste in talmudischen Diskussionen und in der Rabbinischen Literatur					
S	Di	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	Kosman

Inhalt: Das Seminar untersucht die Entwicklung verschiedener halachischer Fragen zu den jüdischen Festen: beispielsweise zum Blasen des Schofars an Rosch ha-Schana, zum Sederabend, zu Schabbat- und Feiertagsverboten, der Sukka an Sukkot, zu Chanukkakerzen und Purimspeisen. Im Seminar werden wir hierzu Texte aus dem Talmud sowie mittelalterliche und moderne rabbinische Interpretationen lesen.

Leistungspunkterwerb: BA gute Grundkenntnisse im Hebräischen, 2 LP: Testat

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Die noachidischen Gebote					
S	Di	11.00-13.00 Uhr	1.11.1.22	21.10.	Sayed

Inhalt: Der Begriff der noachidischen Gebote spielt in der jüdischen Geistesgeschichte eine wichtige Rolle. Die sieben noachidischen Gebote sollen für alle Menschen gleichermaßen bindend sein und ihre Befolgung qualifiziert den Einzelnen als ‚Frommer‘ bzw. ‚Gerechter‘ angesehen zu werden. Auslegung und Kritik dieser Gebote sollen in dem Kurs anhand der entsprechenden Aussagen in der rabbinischen Literatur, sowie bei den Philosophen Moses Maimonides, Baruch Spinoza, Moses Mendelssohn und Hermann Cohen untersucht werden.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2LP: Referat

Literatur: Die ausgewählten Texte werden in Form eines Semesterapparates zur Verfügung gestellt.

Jewish Women Liturgy (in engl. Sprache)					
S	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.12.1.11	20.10.	Marx

Inhalt: Due to the request of the students, we will offer a continuance course to the one given this year. This time the emphasis will be on contemporary Jewish female liturgical creativity in North America, Israel and Europe. We will ask what is feminine and what is Jewish in Female Jewish contemporary liturgy.

Leistungspunkterwerb: BA 2 LP: Testat

Literatur: wird zu Beginn des Seminars angegeben.

Die jüdische Geschichte der Spätantike (70 u.Z. – ca. 600 u.Z.)					
S	Do	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.22	23.10.	Ziem

Inhalt: Die Zerstörung des Zweiten Tempels im Jahr 70 u.Z. stellt einen radikalen Einschnitt im jüdischen Leben dar. Der Verlust des religiösen Zentrums führt zu einer Verschiebung des Machtgefüges innerhalb des Judentums. Spätestens nach dem Bar-Kochba-Aufstand (132-135) spielt die Diaspora eine immer größer werdende Rolle. Die mündliche Thora wird im Laufe der folgenden Jahrhunderte schriftlich festgehalten und entwickelt sich zu einem der wichtigsten Merkmale des Judentums.

Gemeinsam erarbeiten wir uns in diesem Kurs einen geschichtlichen Überblick über Eretz Israel und die Diaspora in der Spätantike.

Leistungspunkterwerb: BA 2 LP: Testat.

Literatur: u.a. Alon, Gedaliah, The Jews in Their Land in the Talmudic Age, Cambridge, Mass., 1989; Ben-Sasson, H.H., Geschichte des jüdischen Volkes: Von den Anfängen bis zum 7.Jahrhundert 1.Band, München 1978, S. 377-470.

Ankündigung:

BA	Einführung in die Strömungen des zeitgenössischen Judentums				
S	Mo	17 - 19	1.11.1.22	27.10.	Homolka

Inhalt: Kaum jemand in Deutschland hat eine klare Vorstellung davon, dass es im Judentum keine monolithische Lehre, sondern verschiedene religiöse Strömungen wie liberales und konservatives Judentum als progressive Richtungen und die Orthodoxie als gegenreformatorische Bewegung dazu gibt.

Dabei sind diese Strömungen der jüdischen Lehre alle im Zuge der Aufklärung in Deutschland entstanden und eroberten von hier aus die jüdische Welt. Während jedoch in Deutschland das Dritte Reich der Entwicklung der verschiedenen Glaubensrichtungen ein abruptes Ende setzte, konnten sie sich im 20. Jahrhundert zum Beispiel in den USA weiter entfalten. So formierte sich unter den Bedingungen Amerikas als vierter Zweig der Rekonstruktionismus.

Jede dieser Bewegungen bietet eine Möglichkeit an, religiöses jüdisches Leben in der Gegenwart auszugestalten, und findet unterschiedliche Antworten auf die Fragen, die das moderne Leben stellt. Das Seminar zeigt die Bedeutung dieser Vielfalt für das Judentum und plädiert dafür, alle Zweige des Judentums gleich ernst zu nehmen und im jüdisch-christlichen Dialog zu berücksichtigen. In Deutschland ist dies gerade jetzt brisant. Denn seit Anfang der neunziger Jahre entwickeln sich hier wieder progressive Gemeinden, die damit an das vielfältige geistige jüdische Leben vor dem zweiten Weltkrieg anschließen.

Leistungspunkterwerb: : Testat: 2 LP

Literatur: Literatur: Gilbert S. Rosenthal, Walter Homolka: Das Judentum hat viele Gesichter. Die religiösen Strömungen der Gegenwart. München: Knesebeck 1999.

3.a Modul: Grundfragen

Messianismus					
V	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.16	22.10.	Schulte

Inhalt: Die Vorlesung bietet einen Überblick über Geschichte und Erscheinungsformen des Messianismus im Judentum, angefangen von der ersten Königssalbung des Saul zum „Maschiach“ (Gesalbten) durch den Propheten Samuel, über die exilischen und apokalyptischen Messiasvorstellungen der hebräischen Bibel, dem Messias in Apokryphen, Talmud und Midrasch, schließlich historische Messias-Figuren in der jüdischen Geschichte bis hin zu aktuellen messianischen Bewegungen wie Chabad.

Leistungspunkterwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Jüdische Studien 2 LP mit Abschlußklausur.

Literatur: Gerhard von Rad: Theologie des Alten Testaments, 2 Bde. München 1960 u.ö.; Moritz Zobel: Gottes Gesalbter. Der Messias und die messianische Zeit in Talmud und Midrasch, Berlin 1938; Reinhold Mayer / Inken Rühle: War Jesus der Messias? Geschichte der Messiase Israels in drei Jahrtausenden, Tübingen 1998; Michael Löwy: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken, Berlin 1997.

Jehuda Halevi: Das Buch Kusari					
S	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.1.22	20.10.	Schulte

Inhalt: ‚Das Buch Kusari‘ des Jehuda Halevi (ca. 1075-1141) ist eines der Hauptwerke jüdischer Religionsphilosophie des Mittelalters. Es ist zwischen 1130 und 1140 in Spanien entstanden und enthält eine philosophische Verteidigung der jüdischen Religion und Religiosität gegen den Rationalismus der Philosophen, aber auch gegen christliche und islamische Lehren. In diesem Seminar sollen anhand einer Lektüre und Analyse des Buches Kenntnisse von Grundpositionen der mittelalterlichen Religionsphilosophie erworben werden.

Leistungspunkterwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Jüdische Studien: 2 LP für ein Referat oder einen Kurzesay, zus. 4 LP für eine zusätzliche schriftliche Hausarbeit.

Literatur: Jehuda Halevi, Der Kusari – Sefer HaKusari, übers. v. David Cassel, Zürich 1990; Colette Sirat, La Philosophie juive au Moyen Age, Paris 1983 (auch in englischer Übersetzung erschienen); Heinrich u. Marie Simon, Geschichte der jüdischen Philosophie, München 1984.

Reading stories and discussions on women and on women-men relationships in the Talmudic and Rabbinic texts (in englischer Sprache)					
---	--	--	--	--	--

S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	22.10.	<i>Kosman</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	---------------

Inhalt: The Talmudic and post-talmudic texts were written by men. These texts express the way the Rabbis understood the psychological characters of women, and they reflects many points of view on problems that are still in the center of the modern world conflicts and struggles in the crossroad of Religion and Gender: Love, Empathy, Trust, Covenant, Desire and so on.

Leistungspunkteerwerb: BA gute Grundkenntnisse im Hebräischen, 2 LP: Testat; 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Jüdische Feste in talmudischen Diskussionen und in der Rabbinischen Literatur					
--	--	--	--	--	--

S	Di	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	<i>Kosman</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	---------------

Inhalt: Das Seminar untersucht die Entwicklung verschiedener halachischer Fragen zu den jüdischen Festen: beispielsweise zum Blasen des Schofars an Rosch ha-Schana, zum Sederabend, zu Schabbat- und Feiertagsverboten, der Sukka an Sukkot, zu Chanukkakerzen und Purimspeisen. Im Seminar werden wir hierzu Texte aus dem Talmud sowie mittelalterliche und moderne rabbinische Interpretationen lesen.

Leistungspunkteerwerb: BA gute Grundkenntnisse im Hebräischen., 2 LP: Testat; 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Jewish Women Liturgy (in engl. Sprache)					
--	--	--	--	--	--

S	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.12.1.11	20.10.	<i>Marx</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	-------------

Inhalt: Due to the request of the students, we will offer a continuance course to the one given this year. This time the emphasis will be on contemporary Jewish female liturgical creativity in North America, Israel and Europe. We will ask what is feminine and what is Jewish in Female Jewish contemporary liturgy.

Leistungspunkteerwerb: BA 2 LP: Testat; 4 LP Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars angegeben.

Law, Culture and Religion (in engl. Sprache)					
---	--	--	--	--	--

S	Mo	11.00-15.00 Uhr (14 täglich)	1.12.1.11	27.10.	<i>Shetreet</i>
---	----	---------------------------------	-----------	--------	-----------------

Inhalt: The Foundations of Culture of Peace. The Role of Judiciary in Multi-Cultural Society Water and Peace. The Judicial Challenges in Times of Crisis: Judicial Review of Decisions in Matters of National Security. The Protection of Religious Liberty. Limitations on the Freedom of Religion and Conscience: Balancing the Interests of Public Order and Limitations on the Freedom of Religion. Models of Relations of State and Church. Exemptions on Grounds of Religion and Conscience. Accomodation of Religion by the State. Custom in a Multi-Cultural Society: Criminal and Public Law. Religious Courts and Judges in the Middle East. Resolving disputes between churches and in holy places of a number of religions or different denominations. The Relationships between the Holy See and Israel in the context of the Historical statements of the Vatican on theological approach to Judaism.

Leistungspunkteerwerb: BA Testat 2 LP mit wissenschaftlicher Hausarbeit 4 LP.

Students are required to read the assignments for the classes as indicatedt in the course plan. Students will be asked to give a presentation and an oral representation and later to submit a paper on the topic that will be assigned to them from the list of the topics. The grading will be based on the oral presentation and the paper. The students are referred to the background reading offered later in the course material. These background readings are initial bibliography and the students may wish to extend their research beyond the readings indicated. Class discussions will also be based on the role olay assignments. Grading 30-70%. 70 for the paper and 30 for the oral presentation.

Literature: S. Shetreet, Law and Social Pluralism: A Comparative Perspectives, xxiii+349 ppLexis Nexisc-Butterworth's New-Dehli-2003; S. Shetreet, Between Three Branches: The Balance of Human Rights in Matters of Religion 103 pp (The Florsheimer Institute 2003); S. Shetreet, The Model of State and Church Relations and its Impact on the Protection of Freedom of Conscience and Religion: A Comparative Analysis and a Case Study of Israel in Winfried Brugger and Michael Karayanni (Eds.), Religion in the Public Sphere: A Comparative Analysis of Gennan, Israeli, American and International Law, pp 87-161, Springer Verlag Heidelberg 2007; S.

Shetreet, The Relationship Between Religion and State: A Jewish Viewpoint in Comparative Perspectives: Selected Issues, Periodica, Vol 12 (2007) pp 205-233.

Texterschließung jiddischer Handschriften					
S/Ü	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.11.0.03	20.10.	<i>Senkbeil</i>

Inhalt: Anknüpfend an Seminare/Übungen vergangener Semester, setzen wir die Texterschließung der am Ende des 17. Jahrhunderts in Jiddisch verfaßten Handschrift „Beer Sheva“ an ausgewählten Texten und Kapiteln fort. Das Aufspüren aufschlußreicher Quellen von Erzählungen und Gleichnissen sowie sprachliche wie inhaltliche Betrachtungen werden die Arbeit an diesem interessanten Zeitdokument begleiten. Damit einhergehend haben die Studierenden die Möglichkeit, ausgewählte Abschnitte dieser Handschrift in hebräischer oder jiddischer Sprache unter Beachtung typographischer und satztechnischer Regeln am Computer zu erstellen.

Leistungspunkteverwerb: Hebräisch- und Jiddischkenntnisse sind wünschenswert! Es wird zudem erwartet, dass die Studierenden Transkriptionskenntnisse nachweisen. BA Jüdische Studien 2 LP: Testat

Literatur: Wird am Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Moses Mendelssohn über den Menschen und seine Bestimmung					
S	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.25	22.10.	<i>Jurewicz</i>

Inhalt: Moses Mendelssohn – die Schlüsselfigur der Haskalah und einer der wichtigsten Denker der deutschen Aufklärung – war in geistes- und zeitgeschichtlichen Übergangsräumen aktiv. Sein philosophisches Werk steht im Lichte eines Paradigmenwechsels, der die schulphilosophische Denkart eines Leibniz' und Wolffs obsolet machte und mit der Kantischen Vernunftkritik einen neuen Denkhabitue gründete. Diese intellektuelle Zwischenstellung Mendelssohns macht seine Schriften für uns besonders interessant.

Ausgehend von der These, dass die anthropologische Frage das Herzstück von Mendelssohns Werk bildet, werden wir uns in dem Seminar seinen wichtigsten, die Problematik des Wesens des Menschen behandelnden Texten (u.a. den ästhetischen Schriften, Orakel und Phädon) zuwenden. Starke Beachtung wird dabei der Briefwechsel Mendelssohns erfahren, in dem unverzichtbare Ergänzungen und Kommentare zu den publizierten Schriften zu finden sind. Das Ziel der Veranstaltung liegt in einer Rekonstruktion des Mendelssohnschen Konzeptes der Bestimmung des Menschen zur harmonischen Vervollkommnung aller menschlichen Vermögen.

Leistungspunkteverwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: Referat und Anfertigung einer Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Geschichte und Politik

1.b Modul: Überblick

Deutsch-jüdische Geschichte im Kaiserreich (1871-1918)					
V	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.11.0.09	20.10.	<i>Brechenmacher</i>

Inhalt: Die Vorlesung führt in die deutsch-jüdische Geschichte während des Kaiserreichs ein. Demographische sowie wirtschafts- und sozialstrukturelle Grundzüge jüdischen Lebens in Deutschland in jener Zeit werden ebenso Beachtung finden wie die Themen Emanzipation, Assimilation, Antisemitismus, Zionismus, Weltkrieg, nach Möglichkeit in europäisch vergleichender Perspektive.

Leistungspunkteverwerb: BA Jüdische Studien 3 LP: regelmäßige Teilnahme, Klausur.

Literatur: M. A. Meyer / M. Brenner (Hg.): Deutsch-jüdische Geschichte in der Neuzeit, Bd. III: Umstrittene Integration (1871-1918), München 1997; W. Mosse / A. Paucker (Hg.), Juden im Wilhelminischen Deutschland 1890-1914, Tübingen 1976; M. Richarz (Hg.), Jüdisches Leben in Deutschland, Bd. 2: Selbstzeugnisse zur Sozialgeschichte im Kaiserreich, Stuttgart 1979; R. Rürup: Emanzipation und Antisemitismus. Studien zur „Judenfrage“ der bürgerlichen Gesellschaft, Göttingen 1975, Tb.-Ausg. Frankfurt/M. 1987; S. Volkov: Die Juden in Deutschland 1780–1918, München 22000 (= Enzyklopädie deutscher Geschichte, Bd. 16).

Medieval Jewry under Cross and Crescent: The Jews in the Middle Ages ca. 700-1500 (in engl. Sprache)					
S	Mi	13.00 – 15.00 Uhr	1.11.0.03	22.10.	<i>Zylberstein</i>

Inhalt: The course focuses on the main historical, cultural, religious and social developments of the Jews under Christianity and Islam. We will discuss not only the achievements of the the different communities and the Jewish life, but also their interaction to the surrounding societies. In the course we will read and analyze sources in English translation.g

Leistungspunkterwerb: BA wissenschaftliche Hausarbeit 4 LP

From the (Temple) to the Mishna: History of the Jews in the Second Temple and Rabbinic Period (in engl. Sprache)					
S	Mi	15.00 – 17.00 Uhr	1.11.1.25	22.10.	<i>Zylberstein</i>

Inhalt: The period between the construction of the second Jewish temple in Jerusalem in 515 B.C.E. and its destruction by the Romans in 70 C.E. witnessed major historical upheavals and significant religious changes that would affect all subsequent Western religions. The origins of the authority of scripture, of the centrality of law and morality in religion, of the synagogue and of apocalyptic expectations for the future all developed in the Judaism of this period. This course will approach the history and literature of Second Temple Judaism, considering the developing role of scripture in religious thought and literature, setting the stage for the emergence of rabbinic Judaism and early Christianity.

Leistungspunkterwerb: BA wissenschaftliche Hausarbeit 4 LP

Zur Geschichte der Juden und zum Umgang mit der Geschichte der Juden in den Besatzungszonen bzw. den beiden deutschen Staaten von 1945 bis 1990					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.09.2.13	22.10.	<i>Diekmann</i>

Inhalt: Inhalt: Im Mittelpunkt des GK steht zum einen, unter welchen Bedingungen nach der Shoa jüdisches Leben wieder möglich wurde bzw. sich entwickelte und zum anderen, wie die Auseinandersetzung mit der nat.soz. Vergangenheit und dem Genozid an den Juden erfolgte. Dabei soll auch auf die unterschiedlichen Gedenkformen, den Umgang mit historischen Stätten, sowie die Errichtung von Mahn- und Denkmälern eingegangen werden. Im Rahmen des Seminars findet dazu eine Exkursion statt.

Leistungspunkterwerb: BA 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: M. Brenner, Nach dem Holocaust. Juden in Deutschland 1945-1950, München 1995; H. G. Hockerts/ Ch. Kuller (Hrsg.), Nach der Verfolgung. Wiedergutmachung nationalsozialistischen Unrechts in Deutschland? Göttingen 2003; P. Reichel, Vergangenheitsbewältigung in Deutschland - die Auseinandersetzung mit der NS-Diktatur von 1945 bis heute, München 2001.

Die jüdische Geschichte der Spätantike (70 u.Z. – ca. 600 u.Z.)					
S	Do	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.22	23.10.	<i>Ziem</i>

Inhalt: Die Zerstörung des Zweiten Tempels im Jahr 70 u.Z. stellt einen radikalen Einschnitt im jüdischen Leben dar. Der Verlust des religiösen Zentrums führt zu einer Verschiebung des Machtgefüges innerhalb des Judentums. Spätestens nach dem Bar-Kochba-Aufstand (132-135) spielt die Diaspora eine immer größer werdende Rolle. Die mündliche Thora wird im Laufe der folgenden Jahrhunderte schriftlich festgehalten und entwickelt sich zu einem der wichtigsten Merkmale des Judentums.

Gemeinsam erarbeiten wir uns in diesem Kurs einen geschichtlichen Überblick über Eretz Israel und die Diaspora in der Spätantike.

Leistungspunkterwerb: BA 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: u.a. Alon, Gedaliah, The Jews in Their Land in the Talmudic Age, Cambridge, Mass., 1989; Ben-Sasson, H.H., Geschichte des jüdischen Volkes: Von den Anfängen bis zum 7.Jahrhundert 1.Band, München 1978, S. 377-470.

2.b Modul: Entwicklungslinien

Quellen zur Geschichte der Juden in Brandenburg					
S	Fr	09.00-11.00 Uhr	MMZ	24.10.	<i>Diekmann</i>

Inhalt: Ziel der Übung ist es, anhand von Quellen der Geschichte der Juden in Brandenburg nachzugehen. Die Nutzung und Auswertung von Quellen steht dabei im Vordergrund. Die Studenten lernen dabei vor allem das Arbeiten mit speziellen Quelleneditionen bzw. Bestandsübersichten.

Im Rahmen des Seminars wird auch ein Archiv besucht. Aus organisatorischen Gründen muss dieser Besuch an einem Freitag, also außerhalb der Seminarzeit stattfinden.

Leistungspunkteverwerb: regelmäßige Teilnahme, mündliche und schriftliche Leistungsnachweise während des Seminars (Testate), BA 2 LP.

Literatur: A. Bruer, Geschichte der Juden in Preußen (1750-1820), Frankfurt/M., New York 1991; I. Diekmann, Jüdisches Brandenburg. Geschichte und Gegenwart, Berlin 2008; S. Stern, Der preußische Staat und die Juden, 7 Bde.

Biblische Archäologie: Kult in Kanaan und Israel					
S	Di	15.00-17.00Uhr	1.08.0.64	21.10.	<i>Schwarz</i>

Inhalt: Nach einer Einführung in die wissenschaftlichen Untersuchungsmethoden der Vorderasiatischen Archäologie werden im Seminar Artefakte vorgestellt, die die Kultpraxis in Kanaan ab der Spätbronzezeit veranschaulichen. Sie geben im Zusammenhang mit dem biblischen Bericht über die Kanaaniter ein facettenreiches Bild von der Religion, die die Israeliten bei der Landnahme vorfanden. Die eigene Ausprägung der monotheistischen Religionsausübung spiegelt sich dann spätestens ab dem Bau des Tempels durch König Salomon in Jerusalem im 10. Jahrhundert v.d.Z. in den Büchern Könige und Chronika wider und auch in einigen archäologischen Funden. Neben Untersuchungen der Architektur und ihren Vorläufern im Land werden auch Kleinfunde wie Votivgaben, Kultgerät, Stelen, Tonware und Inschriftenmaterial als aussagekräftige Zeugnisse herangezogen.

Leistungspunkteverwerb: BA 2LP: Referat/Rezension

Literatur: E.Stern, A.Lewinson-Gilboa, J.Aviram, The New Encyclopedia of Archaeological Excavations, 1993; Th.A.Busink, Der Tempel von Jerusalem von Salomo bis Herodes I., Leiden 1970; V.Fritz, Tempel und Zelt, Neukirchen-Vluyn 1977; K.Rupprecht, Der Tempel von Jerusalem, Gründung Salomos oder jebusitisches Erbe, 1977; J.N.Tubb, Völker im Lande Kanaan, 1998; N.P.Lemche, Vorgeschichte Israels, Bibl. Enzyklopädie 1, 1996; V.Fritz, Entstehung Israels im 12. und 11. Jahrhundert v.Chr., Bibl. Enzyklopädie 2, 1996; W.F.Albright, Die Religion Israels im Lichte der archäologischen Ausgrabungen, 1956

Medieval Jewry under Cross and Crescent: The Jews in the Middle Ages ca. 700-1500 (in engl. Sprache)					
S	Mi	13.00 – 15.00 Uhr	1.11.0.03	22.10.	<i>Zylberstein</i>

Inhalt: The course focuses on the main historical, cultural, religious and social developments of the Jews under Christianity and Islam. We will discuss not only the achievements of the the different communities and the Jewish life, but also their interaction to the surrounding societies. In the course we will read and analyze sources in English translation.

Leistungspunkteverwerb: BA Testat: 2 LP

From the Mikdash (Temple) to the Mishna: History of the Jews in the Second Temple and Rabbinic Period (in engl. Sprache)					
S	Mi	15.00 – 17.00 Uhr	1.11.1.25	22.10.	<i>Zylberstein</i>

Inhalt: The period between the construction of the second Jewish temple in Jerusalem in 515 B.C.E. and its destruction by the Romans in 70 C.E. witnessed major historical upheavals and significant religious changes that would affect all subsequent Western religions. The origins of the authority of scripture, of the centrality of law and morality in religion, of the synagogue and of apocalyptic expectations for the future all developed in the Judaism of this period. This course will approach the history and literature of Second Temple Judaism, considering the developing role of scripture in religious thought and literature, setting the stage for the emergence of rabbinic Judaism and early Christianity.

Leistungspunkteverwerb: Testat: BA 2 LP

Literatur:

Zur Geschichte der Juden und zum Umgang mit der Geschichte der Juden in den Besatzungszonen bzw. den beiden deutschen Staaten von 1945 bis 1990					
--	--	--	--	--	--

S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.09.2.13	22.10.	<i>Diekmann</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	-----------------

Inhalt: Im Mittelpunkt des GK steht zum einen, unter welchen Bedingungen nach der Shoa jüdisches Leben wieder möglich wurde bzw. sich entwickelte und zum anderen, wie die Auseinandersetzung mit der nat. soz. Vergangenheit und dem Genozid an den Juden erfolgte. Dabei soll auch auf die unterschiedlichen Gedenkformen, den Umgang mit historischen Stätten, sowie die Errichtung von Mahn- und Denkmälern eingegangen werden. Im Rahmen des Seminars findet dazu eine Exkursion statt.

Leistungspunkteerwerb: BA 2 LP: Referat, Handout, Klausur

Literatur: M. Brenner, Nach dem Holocaust. Juden in Deutschland 1945-1950, München 1995; H. G. Hockerts/Ch. Kuller (Hrsg.), Nach der Verfolgung. Wiedergutmachung nationalsozialistischen Unrechts in Deutschland? Göttingen 2003; P. Reichel, Vergangenheitsbewältigung in Deutschland - die Auseinandersetzung mit der NS-Diktatur von 1945 bis heute, München 2001.

Die jüdische Geschichte der Spätantike (70 u.Z. – ca. 600 u.Z.)					
--	--	--	--	--	--

S	Do	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.22	23.10.	<i>Ziem</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	-------------

Inhalt: Die Zerstörung des Zweiten Tempels im Jahr 70 u.Z. stellt einen radikalen Einschnitt im jüdischen Leben dar. Der Verlust des religiösen Zentrums führt zu einer Verschiebung des Machtgefüges innerhalb des Judentums. Spätestens nach dem Bar-Kochba-Aufstand (132-135) spielt die Diaspora eine immer größer werdende Rolle. Die mündliche Thora wird im Laufe der folgenden Jahrhunderte schriftlich festgehalten und entwickelt sich zu einem der wichtigsten Merkmale des Judentums.

Gemeinsam erarbeiten wir uns in diesem Kurs einen geschichtlichen Überblick über Eretz Israel und die Diaspora in der Spätantike.

Leistungspunkteerwerb: Testat: BA 2 LP

Literatur: u.a. Alon, Gedaliah, The Jews in Their Land in the Talmudic Age, Cambridge, Mass., 1989; Ben-Sasson, H.H., Geschichte des jüdischen Volkes: Von den Anfängen bis zum 7. Jahrhundert 1. Band, München 1978, S. 377-470.

3.b Modul: Grundfragen

Die Weimarer Republik im Spiegel der Tagebücher von Victor Klemperer 1918-1932					
---	--	--	--	--	--

S	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.12.0.14	20.10.	<i>Diekmann</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	-----------------

Inhalt: Im Mittelpunkt der LV steht die Lektüre der Tagebücher von 1918 bis 1932. Sie dienen als Quelle und Anregung, zum einen die Geschichte der Weimarer Republik im Allgemeinen und zum anderen die Bedingungen für das Leben der Juden im Besonderen in dieser Zeit zu untersuchen. Es wäre wünschenswert, wenn die Tagebücher im Besitz der Studenten wären.

Leistungspunkteerwerb: BA 4 LP: regelmäßige Teilnahme, Referat, Handout, schriftliche Hausarbeit

Literatur: K.-H. Siehr (Hrsg.), Victor Klemperers Werk. Texte und Materialien für Lehrer, Berlin 2001; U. Sieg, Jüdische Intellektuelle im Ersten Weltkrieg. Kriegserfahrungen, weltanschauliche Debatten und kulturelle Neuentwürfe, Berlin 2001; L. Grevelhörster, Kleine Geschichte der Weimarer Republik 1918-1933: ein problemgeschichtlicher Überblick, Münster 2002.

Holocaust und Nationalsozialismus als Thema im Schulunterricht					
---	--	--	--	--	--

S	Mi	15.00-17.00 Uhr	MMZ	22.10.	<i>Weber</i>
---	----	-----------------	-----	--------	--------------

Inhalt: In der Propädeutischen Übung soll es darum gehen, sich mit den Themen Holocaust und Nationalsozialismus als Themen für den Unterricht auseinanderzusetzen. Im Vordergrund werden verschiedene Diskurse dazu behandelt sowie pädagogische Ansätze und Strategien vermittelt. Zudem sollen auch Lernmaterialien und Methoden vorgestellt und diskutiert werden.

Leistungspunkteerwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit.

Literatur: Ido Abram/ Matthias Heyl: Thema Holocaust. Ein Buch für die Schule, Hamburg 1996.

1933/34: "Nationale Erhebung" - Die ersten anderthalb Jahre der nationalsozialistischen Diktatur					
S	Do	13.00-15.00 Uhr	MMZ	23.10.	<i>Kopke</i>

Inhalt: Im letzten Drittel des 19. Jahrhunderts formierten sich im Deutschen Kaiserreich die sog. Völkischen zur politischen Bewegung und zum kulturell-lebensweltlichen Milieu. Als radikale Nationalisten waren sie bestrebt, das „Deutsche Volk“ unter Ausschluss von Juden und anderen Minderheiten in einem einheitlichen, mächtigen und autoritär geführten Staat zusammen zu fassen. Ausgehend von der Hypothese, dass sich die völkische Bewegung im Zuge der Radikalisierung ihrer innen-, außen-, kultur- und gesellschaftspolitischen Forderungen und Ziele zunehmend als „nationale Opposition“ verstanden habe, werden im Mittelpunkt des Seminars zentrale kollektive und individuelle Akteure und ihre politische Handlungen, Ansichten und Aktionsformen stehen.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; BA Jüdische Studien 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Biblische Archäologie: Kult in Kanaan und Israel					
S	Di	15.00-17.00Uhr	1.08.0.64	21.10.	<i>Schwarz</i>

Inhalt: Nach einer Einführung in die wissenschaftlichen Untersuchungsmethoden der Vorderasiatischen Archäologie werden im Seminar Artefakte vorgestellt, die die Kultpraxis in Kanaan ab der Spätbronzezeit veranschaulichen. Sie geben im Zusammenhang mit dem biblischen Bericht über die Kanaaniter ein facettenreiches Bild von der Religion, die die Israeliten bei der Landnahme vorfanden. Die eigene Ausprägung der monotheistischen Religionsausübung spiegelt sich dann spätestens ab dem Bau des Tempels durch König Salomon in Jerusalem im 10.Jahrhundert v.d.Z. in den Büchern Könige und Chronika wider und auch in einigen archäologischen Funden. Neben Untersuchungen der Architektur und ihren Vorläufern im Land werden auch Kleinfunde wie Votivgaben, Kultgerät, Stelen, Tonware und Inschriftenmaterial als aussagekräftige Zeugnisse herangezogen.

Leistungspunkterwerb: BA 2LP: Referat/Rezension; 4LP: Referat und schriftliche Ausarbeitung in einer wissenschaftlichen Hausarbeit

Literatur: E.Stern, A.Lewinson-Gilboa, J.Aviram, The New Encyclopedia of Archaeological Excavations, 1993; Th.A.Busink, Der Tempel von Jerusalem von Salomo bis Herodes I., Leiden 1970; V.Fritz, Tempel und Zelt, Neukirchen-Vluyn 1977; K.Rupprecht, Der Tempel von Jerusalem, Gründung Salomos oder jebusitisches Erbe, 1977; J.N.Tubb, Völker im Lande Kanaan, 1998; N.P.Lemche, Vorgeschichte Israels, Bibl. Enzyklopädie 1, 1996; V.Fritz, Entstehung Israels im 12. und 11.Jahrhundert v.Chr., Bibl. Enzyklopädie 2, 1996; W.F.Albright, Die Religion Israels im Lichte der archäologischen Ausgrabungen, 1956.

Der Kant-Schüler Markus Herz im Kontext der Maskilim und frühen Haskala					
S	Di	09.00-11.00 Uhr	MMZ	21.10.	<i>Treß</i>

Inhalt: „Werthester Freund“, „Auserlesener und unschätzbare Freund“, „Hochedelgebohrner Herr, Würdigster Freund“. So und ähnlich lauteten die Anreden der Briefe Immanuel Kants an Markus Herz, dessen Antworten dann u.a. mit den Worten „Ewig unvergeßlicher Lehrer“ begannen. Ihr Briefwechsel ist nur eines von vielen Zeugnissen aus der Freundschaft zwischen dem berühmten Königsberger Philosophen und seinem ehemaligen Schüler, dem deutsch-jüdischen Arzt und Philosophen Markus Herz. Im Seminar werden wir uns hauptsächlich mit der Wirkung der vorkritischen Arbeiten Kants auf Herz` philosophische und medizinische Schriften beschäftigen. Darüber hinaus wollen wir versuchen, den Gehalt der Vorlesungen über Kants Philosophie, die Herz ab 1778 in seiner Berliner Privatwohnung abhielt, zu rekonstruieren und deren Wirkung auf die Diskurse der Maskilim bzw. der frühen Haskala einordnen. Das Seminar richtet sich an Interessierte der Wissenschaftsgeschichte, Philosophie und der jüdischen Aufklärung des 18. Jahrhunderts, also ausdrücklich auch an Studierende der Jüdischen Studien.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit.

Literatur: Herz, Mark(c)us: Betrachtungen aus der spekulativen Weltweisheit, Hamburg 1990 (1771) ; ders: Philosophisch-medizinische Aufsätze, St. Ingbert 1997 (1773 ff.), Kant, Immanuel: De mundi sensibilis atque intelligibilis forma et principiis (Inauguraldissertation von 1770) [Über die Form und die Prinzipien der sinnlichen und der Verstandeswelt], unter: <http://www.ikp.uni-bonn.de/kant>; ders: Kritik der reinen Vernunft (A+B), Hamburg 2003 (1781/1787); Feiner, Shmuel: Haskala – Jüdische Aufklärung. Geschichte einer kulturellen Revolution, Hildesheim/Zürich/New York 2007.

Frauenalltag im alten Israel im Spiegel von Texten der hebräischen Bibel					
S	Do	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.16	23.10.	<i>Pöldsam</i>

Inhalt: Das Ziel der Lehrveranstaltung ist es, anhand von ausgewählten Textabschnitten aus dem Alten Testament (Abschnitte von den Büchern Genesis, Deuteronomium, Sprüche, Richter, Hohes Lied) und von deren Übersetzen im Unterricht sowohl den Alltag der Frauen im alten Israel zu erläutern als auch einige herausragende Persönlichkeiten näher darzustellen (Rut, Ester, Debora).

Leistungspunkteerwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit.

Literatur: Otto Kaiser, Grundriß der Einleitung in die kanonischen und deuterokanonischen Schriften des Alten Testaments, 3 Bde., Gütersloh 1992, 1993, 1994; Erich Zenger u.a., Einleitung in das Alte Testament (Kohlhammer Studienbücher Theologie 1,1), Stuttgart u.a. 1. Auflage 1995 & # 8211;5, Auflage 2004; Wolfgang Zwickel, Frauenalltag im biblischen Israel, Stuttgart 2005.

Literaturen und Kulturen

1.c Modul: Überblick

Deutsch-jüdische Literaturgeschichte im Überblick (I)					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.59	23.10.	<i>Jasper</i>

Inhalt: Die Vorlesung, die auf zwei Semester angelegt ist, will über den jüdischen Diskurs in der deutschsprachigen Literatur seit der Aufklärung informieren. Für das WS 2008/2009 sind u.a. folgende Schwerpunkte vorgesehen: 1. Aufklärung, Haskala und Emanzipation (Moses Mendelssohn/Lessing, Isachar Falkensohn Behr, Ephraim Moses Kuh, Berliner Salons); 2. Deutsche Klassik und jüdische Zeitschriftsteller (Goethe und die Juden, Hegel, Heinrich Heine, Ludwig Börne, deutsch-jüdische Erzähltradition des 19. Jahrhunderts); 3. Tradition und Moderne (Das jüdische Projekt der Moderne, Prag und Wien, Franz Kafka, Franz Werfel, Max Brod, Arthur Schnitzler, Stefan Zweig, Karl Kraus); 4. Expressionismus (Jakob van Hoddis, Ernst Toller, John Höxter, Carl Einstein, Salomo Friedländer, Else Lasker-Schüler)

Leistungspunkteerwerb: BA-Jüdische Studien: 3 LP Klausur

Literatur: Daniel Hofmann (Hrg.): Handbuch zur deutsch-jüdischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Paderborn/München/Wien 2002; Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur. Jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Hrg. von Andreas Kilcher. Stuttgart/Weimar 2000; Florian Krobb: Selbstdarstellungen. Untersuchungen zur deutsch-jüdischen Erzählliteratur im neunzehnten Jahrhundert. Würzburg 2000; Juden und Judentum in der deutschsprachigen Literatur. Hrg. von Willi Jasper, Eva Lezzi, Elke Liebs und Helmut Peitsch. Wiesbaden 2006

Visualisierte Religion – Über das das „Lesen“ von Bild-Text-Quellen der jüdischen Kultur					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.50	22.10.	<i>Riemer</i>

Inhalt: Als die Studierenden des Seminars „Jüdische Alltagskultur in der Frühen Neuzeit“ im vergangenen Semester eher zufällig auf ein Amulett stießen, das eine Gebärende und ihr Kind vor Dämonen schützen soll, und wir dies spontan analysierten, begann diese Mischung aus Graphik und Text eine große Faszination auszuüben und weckte den Wunsch, „so etwas öfters machen zu wollen“.

So wird sich diese Veranstaltung mit den Quellen (Judaica/Ritualia, Bildern und ihren Texten) auseinandersetzen, in den visuellen Darstellungen mit hebräischen Texten zu einer Einheit verschmelzen und auf verschiedenen Ebenen als Zeitzeugnisse der jüdischen Kultur lesbar machen. Ritualia (Kidduschbecher, Pessachteller, Amulette, etc.) sowie andere Objekte der jüdischen Alltagskultur (z.B. Ketuvot, Almosenbüchsen und Grabsteine) sind nicht nur oft reich mit Darstellungen verziert und mit hebräischen Texten versehen, sondern werden in Darstellungen der jüdischen Kunst (Holzschnitte von Drucken, Gemälden von z.B. Moritz Oppenheim) selbst zum „Text“. Hier verraten sie ihren Ort und ihre Funktion in Familie und Gemeinde, erzählen über das jüdische Selbstverständnis und wandelnde Bewusstsein und ermöglichen – wie z.B. die kalligraphischen Briefe an den christlichen Gelehrten Johan Chr. Wagenseil – den Blick auf „die Anderen“. In einer Sitzung soll aber auch in umgekehrter Richtung die Perspektive des Christentums auf das Judentum anhand von Bild-Text-Quellen (Flugschriften, Porzellanfiguren) untersucht werden. Vom Leichten auf das Schwere übergehend, werden wir unsere Hebräischkenntnisse zunächst an einfacheren Objekten versuchen und durch sie die jüdische Alltagskultur von 1500-1900 mit ihren großen Umbrüchen kennenlernen. Theoretischer Hintergrund des Seminars bilden die Diskussionen um den Iconic turn / pictorial turn in den Geistes- und

Kulturwissenschaften. Ferner sind Exkursionen in das Jüdische Museum Berlin und auf den Jüdischen Friedhof Potsdam geplant.

Leistungspunkteerwerb: BA Jüdische Studien: 2 LP: Testat; 4 LP: schriftliche Prüfungsleistung. Ohne Hebräisch wird es schwierig werden!

Literatur: Bernd, Roeck: Visual turn? Kulturgeschichte und die Bilder? In: Geschichte und Gesellschaft 29 (2003), S. 294-315; Knoch, Habbo: Renaissance der Bildanalyse in der Neuen Kulturgeschichte. In: H-Soz-u-Kult, 2004, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/forum/id=393&type=diskussionen> (22.5.2008); Haas, Stefan: Vom Schreiben in Bildern. Visualität, Narrativität und digitale Medien in den historischen Wissenschaften. In: *zeitenblicke* 5 (2006), Nr. 3, URL: <http://www.zeitenblicke.de/2006/3/Haas/index.html>; Kaplan, Marion: Geschichte des jüdischen Alltags in Deutschland. München 2003 sowie die zahlreichen Kataloge der großen jüdischen Museen und Ausstellungen.

Einführung in die jiddische Literatur					
K	Mo	15.00–17.00 Uhr	1.11.1.22	20.10.	<i>Martyn</i>

Inhalt: Inhalt in diesem Seminar, das parallel zu Jiddisch I angeboten wird, soll die Lektüre bearbeiteter Texte von Autoren unterschiedlicher literarischer Richtungen und Epochen einen ersten Einblick in die jiddische Literaturgeschichte vermitteln.

Leistungspunkteerwerb: Teilnahme an Jiddisch I erwünscht. BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; BA Jüdische Studien 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit.

Literatur: Die zu behandelnden Texte werden zu Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt.

2.c Modul: Entwicklungslinien

Deutsch-jüdische Literaturgeschichte im Überblick (I)					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.59	23.10.	<i>Jasper</i>

Inhalt: Die Vorlesung, die auf zwei Semester angelegt ist, will über den jüdischen Diskurs in der deutschsprachigen Literatur seit der Aufklärung informieren. Für das WS 2008/2009 sind u.a. folgende Schwerpunkte vorgesehen: 1. Aufklärung, Haskala und Emanzipation (Moses Mendelssohn/Lessing, Isachar Falkensohn Behr, Ephraim Moses Kuh, Berliner Salons); 2. Deutsche Klassik und jüdische Zeitschriftsteller (Goethe und die Juden, Hegel, Heinrich Heine, Ludwig Börne, deutsch-jüdische Erzähltradition des 19. Jahrhunderts); 3. Tradition und Moderne (Das jüdische Projekt der Moderne, Prag und Wien, Franz Kafka, Franz Werfel, Max Brod, Arthur Schnitzler, Stefan Zweig, Karl Kraus); 4. Expressionismus (Jakob van Hoddis, Ernst Toller, John Höxter, Carl Einstein, Salomo Friedländer, Else Lasker-Schüler)

Leistungspunkteerwerb: BA-Jüdische Studien: 3 LP Klausur

Literatur: Daniel Hofmann (Hrg.): Handbuch zur deutsch-jüdischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Paderborn/München/Wien 2002; Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur. Jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Hrg. von Andreas Kilcher. Stuttgart/Weimar 2000; Florian Krobb: Selbstdarstellungen. Untersuchungen zur deutsch-jüdischen Erzählliteratur im neunzehnten Jahrhundert. Würzburg 2000; Juden und Judentum in der deutschsprachigen Literatur. Hrg. von Willi Jasper, Eva Lezzi, Elke Liebs und Helmut Peitsch. Wiesbaden 2006

Lessing und Mendelssohn – die Dialektik der Aufklärung					
S	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.12	20.10.	<i>Jasper</i>

Inhalt: Lessing und Mendelssohn Schulter an Schulter im Dienst einer deutsch-jüdischen Aufklärungskampagne (gemeinsam trugen sie die Ghettomauern ab – der eine von „innen“, der andere von „außen“) – dieses Bild ist zu schön. Als Prüfstein für den Wert der Aufklärung sollte sich die „Judenfrage“ erweisen. Zwar begannen einige Aufklärer, allen voran Lessing, eine engagierte Toleranzdebatte, doch im Hinblick auf die reale Gleichstellung verkamen die Ideale der Aufklärung zu Schlagwörtern des pragmatisierten Denkens. Das Seminar will die aktuelle literatur- und kulturhistorische Dimension dieser Dialektik analysieren.

Leistungspunkteerwerb: BA Jüdische Studien: 2 LP (Thesenpapier)

Literatur: Dominique Bourel: Moses Mendelssohn. Begründer des modernen Judentums. Eine Biographie, Zürich 2007; Willi Jasper: Lessing. Biographie (TB-Ausgabe). Berlin 2006; Christoph Schulte: Die jüdische Aufklärung. München 2002.

Jüdische Feste in talmudischen Diskussionen und in der Rabbinischen Literatur					
S	Di	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	<i>Kosman</i>

Inhalt: Das Seminar untersucht die Entwicklung verschiedener halachischer Fragen zu den jüdischen Festen: beispielsweise zum Blasen des Schofars an Rosch ha-Schana, zum Sederabend, zu Schabbat- und Feiertagsverboten, der Sukka an Sukkot, zu Chanukkakerzen und Purimspesen. Im Seminar werden wir hierzu Texte aus dem Talmud sowie mittelalterliche und moderne rabbinische Interpretationen lesen.

Leistungspunkterwerb: BA gute Grundkenntnisse im Hebräischen, 2 LP: Testat

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Reading stories and discussions on women and on women-men relationships in the Talmudic and Rabbinic texts (in englischer Sprache)					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	22.10.	<i>Kosman</i>

Inhalt: The Talmudic and post-talmudic texts were written by men. These texts express the way the Rabbis understood the psychological characters of women, and they reflects many points of view on problems that are still in the center of the modern world conflicts and struggles in the crossroad of Religion and Gender: Love, Empathy, Trust, Covenant, Desire and so on.

Leistungspunkterwerb: BA gute Grundkenntnisse im Hebräischen, 2 LP: Testat

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Visualisierte Religion – Über das das „Lesen“ von Bild-Text-Quellen der jüdischen Kultur					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.50	22.10.	<i>Riemer</i>

Inhalt: Als die Studierenden des Seminars „Jüdische Alltagskultur in der Frühen Neuzeit“ im vergangenen Semester eher zufällig auf ein Amulett stießen, das eine Gebärende und ihr Kind vor Dämonen schützen soll, und wir dies spontan analysierten, begann diese Mischung aus Graphik und Text eine große Faszination auszuüben und weckte den Wunsch, „so etwas öfters machen zu wollen“.

So wird sich diese Veranstaltung mit den Quellen (Judaica/Ritualia, Bildern und ihren Texten) auseinandersetzen, in den visuellen Darstellungen mit hebräischen Texten zu einer Einheit verschmelzen und auf verschiedenen Ebenen als Zeitzeugnisse der jüdischen Kultur lesbar machen. Ritualia (Kidduschbecher, Pessachteller, Amulette, etc.) sowie andere Objekte der jüdischen Alltagskultur (z.B. Ketuvot, Almosenbüchsen und Grabsteine) sind nicht nur oft reich mit Darstellungen verziert und mit hebräischen Texten versehen, sondern werden in Darstellungen der jüdischen Kunst (Holzschnitte von Drucken, Gemälden von z.B. Moritz Oppenheim) selbst zum „Text“. Hier verraten sie ihren Ort und ihre Funktion in Familie und Gemeinde, erzählen über das jüdische Selbstverständnis und wandelnde Bewusstsein und ermöglichen – wie z.B. die kalligraphischen Briefe an den christlichen Gelehrten Johan Chr. Wagenseil – den Blick auf „die Anderen“. In einer Sitzung soll aber auch in umgekehrter Richtung die Perspektive des Christentums auf das Judentum anhand von Bild-Text-Quellen (Flugschriften, Porzellanfiguren) untersucht werden. Vom Leichten auf das Schwere übergehend, werden wir unsere Hebräischkenntnisse zunächst an einfacheren Objekten versuchen und durch sie die jüdische Alltagskultur von 1500-1900 mit ihren großen Umbrüchen kennenlernen. Theoretischer Hintergrund des Seminars bilden die Diskussionen um den Iconic turn / pictorial turn in den Geistes- und Kulturwissenschaften. Ferner sind Exkursionen in das Jüdische Museum Berlin und auf den Jüdischen Friedhof Potsdam geplant.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien: 2 LP: Referat

Literatur: Bernd, Roeck: Visual turn? Kulturgeschichte und die Bilder? In: Geschichte und Gesellschaft 29 (2003), S. 294-315; Knoch, Habbo: Renaissance der Bildanalyse in der Neuen Kulturgeschichte. In: H-Soz-u-Kult, 2004, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/forum/id=393&type=diskussionen> (22.5.2008); Haas, Stefan: Vom Schreiben in Bildern. Visualität, Narrativität und digitale Medien in den historischen Wissenschaften. In: *zeitenblicke* 5 (2006), Nr. 3, URL: <http://www.zeitenblicke.de/2006/3/Haas/index.html> (22.5.2008); Kaplan, Marion: Geschichte des jüdischen Alltags in Deutschland. München 2003 sowie die zahlreichen Kataloge der großen jüdischen Museen und Ausstellungen.

Jüdische Musik und jüdische Musiker im Dritten Reich					
Block-seminar	Freitag	09.15-13.00 Uhr	2.06.204	07.11.	<i>Nemtsov</i>

Inhalt: Der Beitrag jüdischer Musiker zur deutschen Kultur ist unermesslich, er war ein wichtiger Bestandteil der deutsch-jüdischen Kultursymbiose, die durch antisemitische Verfolgungen vernichtet wurde. 1933 wurden alle jüdischen Musiker aus dem deutschen Kulturleben vertrieben. Im selben Jahr wurde der Kulturbund der deutschen Juden – eine Art jüdisches „kulturelles Ghetto“ – gegründet, in dem neben zahlreichen

herausragenden Interpreten auch mehrere begabte Komponisten tätig waren. Diese Musiker besannen sich damals zunehmend auf die jüdische Musiktradition. Viele von ihnen wurden später in Konzentrationslager deportiert und ermordet, einige konnten fliehen. Die meisten von ihnen sind heute noch weitgehend vergessen. Ein besonderes Kapitel stellen die Musikaktivitäten in Theresienstadt dar, einer tschechischen Kleinstadt, die in ein Zwischenlager für Juden auf dem Weg nach Auschwitz umgewandelt wurde.

Leistungspunkteerwerb: BA: 2 LP, regelmäßige Teilnahme, Referat, Handout.

Literatur: Milan Kuna, Musik an der Grenze des Lebens, Frankfurt a. M. 1998.

3.c Modul: Grundfragen

Lessing und Mendelssohn – die Dialektik der Aufklärung					
S	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.12	20.10.	Jasper

Inhalt: Lessing und Mendelssohn Schulter an Schulter im Dienst einer deutsch-jüdischen Aufklärungskampagne (gemeinsam trugen sie die Ghettomauern ab – der eine von „innen“, der andere von „außen“) – dieses Bild ist zu schön. Als Prüfstein für den Wert der Aufklärung sollte sich die „Judenfrage“ erweisen. Zwar begannen einige Aufklärer, allen voran Lessing, eine engagierte Toleranzdebatte, doch im Hinblick auf die reale Gleichstellung verkamen die Ideale der Aufklärung zu Schlagwörtern des pragmatisierten Denkens. Das Seminar will die aktuelle literatur- und kulturhistorische Dimension dieser Dialektik analysieren.

Leistungspunkteerwerb: BA Jüdische Studien: 2 LP (Thesenpapier), 4 LP (Referat u. Verschriftlichung/Hausarbeit)

Literatur: Dominique Bourel: Moses Mendelssohn. Begründer des modernen Judentums. Eine Biographie, Zürich 2007; Willi Jasper: Lessing. Biographie (TB-Ausgabe). Berlin 2006; Christoph Schulte: Die jüdische Aufklärung. München 2002.

Jüdische Feste in talmudischen Diskussionen und in der Rabbinischen Literatur					
S	Di	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	Kosman

Inhalt: Das Seminar untersucht die Entwicklung verschiedener halachischer Fragen zu den jüdischen Festen: beispielsweise zum Blasen des Schofars an Rosch ha-Schana, zum Sederabend, zu Schabbat- und Feiertagsverboten, der Sukka an Sukkot, zu Chanukkakerzen und Purimspeisen. Im Seminar werden wir hierzu Texte aus dem Talmud sowie mittelalterliche und moderne rabbinische Interpretationen lesen.

Leistungspunkteerwerb: BA gute Grundkenntnisse im Hebräischen, 2 LP: Testat; 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Reading stories and discussions on women and on women-men relationships in the Talmudic and Rabbinic texts (in englischer Sprache)					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	22.10.	Kosman

Inhalt: The Talmudic and post-talmudic texts were written by men. These texts express the way the Rabbis understood the psychological characters of women, and they reflects many points of view on problems that are still in the center of the modern world conflicts and struggles in the crossroad of Religion and Gender: Love, Empathy, Trust, Covenant, Desire and so on.

Leistungspunkteerwerb: BA gute Grundkenntnisse im Hebräischen, 2 LP: Testat; 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Jüdische Musik und jüdische Musiker im Dritten Reich					
Block-seminar	Freitag	09.15-13.00 Uhr	2.06.204	07.11.	Nemtsov

Inhalt: Der Beitrag jüdischer Musiker zur deutschen Kultur ist unermesslich, er war ein wichtiger Bestandteil der deutsch-jüdischen Kultursymbiose, die durch antisemitische Verfolgungen vernichtet wurde. 1933 wurden alle jüdischen Musiker aus dem deutschen Kulturleben vertrieben. Im selben Jahr wurde der Kulturbund der deutschen Juden – eine Art jüdisches „kulturelles Ghetto“ – gegründet, in dem neben zahlreichen

herausragenden Interpreten auch mehrere begabte Komponisten tätig waren. Diese Musiker besannen sich damals zunehmend auf die jüdische Musiktradition. Viele von ihnen wurden später in Konzentrationslager deportiert und ermordet, einige konnten fliehen. Die meisten von ihnen sind heute noch weitgehend vergessen. Ein besonderes Kapitel stellen die Musikaktivitäten in Theresienstadt dar, einer tschechischen Kleinstadt, die in ein Zwischenlager für Juden auf dem Weg nach Auschwitz umgewandelt wurde.

Leistungspunkteerwerb: BA: 2 LP, regelmäßige Teilnahme, Referat, Handout, 4 LP, schriftliche Hausarbeit.

Literatur: Milan Kuna, Musik an der Grenze des Lebens, Frankfurt a. M. 1998.

Jüdischer Selbsthass und Konversion					
S	Di	13.00-15.00 Uhr	MMZ	21.10.	<i>Salomon</i>

Inhalt: Der Grundkurs behandelt das Phänomen des Jüdischen Selbsthasses. Von Alexander Roda Roda stammt der Satz: „Aus dem Antisemitismus könnt’ schon was werden, wenn sich nur die Juden seiner annehmen würden.“ Er sprach damit die Möglichkeit an, dass Juden Antisemiten sein können und verwies gleichzeitig auf die besondere Wirkung jüdischen Antisemitismus. In der Lehrveranstaltung sollen ausgewählte Dokumente jüdischen Selbsthasses von Marx bis Judt besprochen werden. Dabei soll gezeigt werden, wie sich das Phänomen gewandelt hat und heute in Form eines neuen jüdischen Antizionismus aktuell ist.

Leistungspunkteerwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; BA Jüdische Studien 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Lessing, Theodor: Der jüdische Selbsthass. Berlin 2004. (Nachdruck der Ausgabe von 1930). Gilman, Sander L: Jüdischer Selbsthass. Antisemitismus und die verborgene Sprache der Juden. Frankfurt/Main 1993. Rosenfeld, Alvin H.: „Fortschrittliches“ jüdisches Denken und der Neue Antisemitismus. Augsburg 2007.

4.a Modul: Hebräisch I (Modernes Hebräisch)

Hebräisch I (Modernes Hebräisch)					
K	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	20.10.	<i>Meyer-Laurin</i>
		15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64		
	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	22.10.	
		15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64		
	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64	24.10.	
		13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64		

Hebräisch I (Modernes Hebräisch)					
K	Mo	Gr. A: 11–13 Uhr	1.08.0.64	20.10.08	<i>Mendel</i>
		Gr. B: 13–15 Uhr	1.11.2.22		
	Mi	Gr. A: 11–13 Uhr	1.11.1.25	22.10.08	
		Gr. B: 13–15 Uhr	1.11.1.25		
	Fr	Gr. A: 11–13 Uhr	1.09.2.16	24.10.08	
		Gr. B: 13–15 Uhr	1.09.2.16		

Inhalt: Der Grundkurs Hebräisch besteht aus diesem Kurs (6 SWS) und dem Hebräisch-Kurs II (Biblisches Hebräisch, ebenfalls 6 SWS) im folgenden Sommersemester. Er wird mit dem Hebraicum abgeschlossen, mit dem die Fähigkeit zum eigenständigen und sachgerechten Verstehen zusammenhängender hebräischer Texte nachgewiesen wird. Hebräisch I soll vor allem zum Verstehen leichter moderner Texte befähigen und zugleich die Grundlage für den Kurs im Sommersemester legen. Daher stehen die regelmäßigen grammatischen und syntaktischen Phänomene im Vordergrund, wobei die systematische Wortanalyse, vor allem die der Verben, eine wesentliche Rolle spielt. Sprechfähigkeiten werden dagegen nur zweitrangig geübt.

Leistungspunkteerwerb: 7 Leistungspunkte: Tests während des Semesters, Klausur an dessen Ende. – Zeitlicher Aufwand: Zusätzlich zum Unterrichts zwei Stunden pro Tag, also 12 Stunden pro Woche. – Weitere Hinweise: Der Kurs wird in zwei Gruppen mit parallelem Unterricht durchgeführt.

Literatur: Wörterbuch: Jaacov Lavy, *Langenscheidts Taschenwörterbuch Deutsch–Hebräisch/Hebräisch–Deutsch*, Berlin [u.a.]: Langenscheidt, ab 1992.
 Grammatik: Lewis Glinert, *Modern Hebrew. An Essential Grammar*, New York u. London: Routledge, ab 1993.
 Taschenbuchausgabe: Taylor & Francis, 2005.
 Weitere Literatur wird zu Beginn des Kurses bekanntgegeben.

4.c. Hebräisch III

Hebräisch A (Bibel-Lektüre: Megillat Ester)					
K	Mo	17.00–19.00 Uhr	1.11.1.25	20.10.	Mendel

Inhalt: Lektüre von *Megillat Ester* auf Hebräisch. Hinzuziehen der rabbinischen Kommentare, dabei Erlernen der Rashi-Type und sicheres Lesen der in dieser Type gesetzten Texte.

Leistungspunkterwerb: 3 Leistungspunkte: regelmäßige aktive Teilnahme sowie a) schriftliche Übersetzung eines Abschnitts (mit Kommentar) oder b) Referat und dessen schriftliche Ausarbeitung, in beiden Fällen selbständiges Setzen im Stil einer textkritischen Ausgabe am eigenen PC. – Teilnahme: Der Kurs ist auf 15 Teilnehmer beschränkt. Voraussetzung für die Teilnahme ist das Hebraicum. Melden sich mehr als 15 Interessenten an, findet eine Auswahl statt. – Weitere Hinweise: Im Kurs *Hebräisch III – Mishna-Lektüre* wird ebenfalls mit der Rashi-Type gearbeitet und darüber hinaus der Traktat *Mo'ed Megilla* gelesen. Der parallele Besuch der beiden Kurse wird daher empfohlen.

Literatur: a) Text: *Biblia Hebraica Stuttgartensia (BHS)*. Das Einzelheft *Megilloth* ist ausreichend, die Anschaffung des entsprechenden Einzelheftes der *Biblia Hebraica Quinta (BHQ)* nicht erforderlich. Kommentierter Text wird vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

b) eins der folgenden Wörterbücher:

Wilhelm Gesenius, *Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament*, Springer-Verlag, Berlin/Göttingen/Heidelberg 1962 [Nachdruck der Ausgabe 1915] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer;

Ludwig Koehler/Walter Baumgartner, *Hebräisches und Aramäisches Lexikon zum Alten Testament*, Leiden: Brill, 2004 [Nachdruck d. 3. Aufl. 1967–1990] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer;
 Frank Matheus, *PONS Kompakrwörterbuch Althebräisch: Althebräisch–Deutsch*, Stuttgart [u.a.]: Klett, 2006 – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend;

Karl Feyereabend, *Langenscheidts Taschenwörterbuch Althebräisch–Deutsch zum Alten Testament*, Berlin [u.a.]: Langenscheidt, zahlreiche Aufl. – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend.

c) eine althebräische Grammatik

d) weitere Literatur wird zu Beginn des Kurses bekanntgegeben.

Hebräisch A (Mishna-Lektüre: Pirkei Avot und Mo'ed Megilla)					
K	Mi	17.00–19.00 Uhr	1.11.1.25	22.10	Mendel

Inhalt: Lektüre der Mishna-Traktate *Nezikin Avot* (auch: *Avot*, *Pirkei Avot*, *Sprüche der Väter*, *Ethics of the Fathers*) und *Mo'ed Megilla* (auch: *Ester-Rolle*, *Festrolle*) auf Hebräisch. Hinzuziehen der rabbinischen Kommentare, dabei Erlernen der Rashi-Type und sicheres Lesen der in dieser Type gesetzten Texte.

Leistungspunkterwerb: 3 Leistungspunkte: regelmäßige aktive Teilnahme sowie schriftliche Übersetzung eines Abschnitts (mit Kommentar) und selbständiges Setzen im Stil einer textkritischen Ausgabe am eigenen PC. – Teilnahme: Der Kurs ist auf 15 Teilnehmer beschränkt. Voraussetzung für die Teilnahme ist das Hebraicum. Melden sich mehr als 15 Interessenten an, findet eine Auswahl statt. – Weitere Hinweise: Im Kurs *Hebräisch III – Bibel-Lektüre* wird ebenfalls mit der Rashi-Type gearbeitet und darüber hinaus *Megillat Ester* gelesen. Der parallele Besuch der beiden Kurse wird daher empfohlen.

Literatur: a) Text und Kommentare werden vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

b) Wörterbuch: Marcus Jastrow, *Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi, and the Midrashic Literature*, 1903 [zahlr. Nachdrucke]; Wörterbücher des biblischen Hebräisch sind nur eingeschränkt verwendbar.

c) einführende und ergänzende Literatur:

Günter Stemberger, *Einleitung in Talmud und Midrasch*, München: C. H. Beck, 8. Aufl. 1992;

Chanoch Albeck, *Einführung in die Mischna*, Berlin [West] u. New York: de Gruyter, 1971.

d) weitere Literatur wird zu Beginn des Kurses bekanntgegeben.

Hebräisch B: Talmudlektüre Seder Moed					
K	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.25	20.10.	<i>Marx</i>

Inhalt: In dem Kurs wollen wir Schritt für Schritt unterschiedliche Texte aus dem Talmud „Seder Moed“ lesen und diskutieren. Der Fokus liegt hierbei auf dem Entschlüsseln der spezifischen Terminologie und Struktur der talmudischen Texte.

Leistungspunkterwerb: 3 LP: Anfertigung einer Übersetzung.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars angegeben.

Hebräisch B: Reiseberichte (Mittelalterliches Hebräisch)					
K	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.22	22.10.	<i>Meyer-Laurin</i>

Inhalt:

Leistungspunkterwerb: BA 3 LP schriftliche Prüfungsleistung

Literatur:

Hebräisch C: Israelische Kinderliteratur als Spiegel der Transformationsprozesse und Veränderungen in der israelischen Gesellschaft					
K	Di	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	<i>Marx</i>

Inhalt: Kinderliteratur übernimmt neben der Bildungsfördernden eine wichtige gesellschaftspolitische Funktion. Anhand ausgewählter Texte sollen in dem Sprachkurs Transformationsprozesse und Veränderungen in der israelischen Gesellschaft und Gesellschaftspolitik entdeckt und diskutiert werden. Die Unterrichtssprache ist Hebräisch.

Leistungspunkterwerb: 3 LP: Anfertigung einer Übersetzung oder eines Essay.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars angegeben.

4.c Jiddisch

Jiddisch I					
K	Mo	13.00–15.00 Uhr	1.11.1.22	20.10.	<i>Martyn</i>

Inhalt: In diesem Kurs für Anfänger ohne Vorkenntnisse sollen die Grundlagen der modernen jiddischen Sprache, deren heutige Zentren sich in den USA und Israel befinden, anhand Uriel Weinreichs Lehrbuch „College Yiddish“ vermittelt werden. Zugleich bietet der Kurs eine Einführung in die jiddische Kultur, an deren *vigele* in *Ashkenaz* („Deutschland“) neben dem Hebräisch-Aramäischen oder der „Heiligen Sprache“ (*Loshnkoydesh*) auch die mittelhochdeutschen Dialekte standen, welche zusammen mit den später einfließenden zahlreichen Elementen aus den slavischen Sprachen das moderne Jiddisch oder Ostjiddisch begründeten. Bis zum 2. Weltkrieg war es die „Muttersprache“ (*Mame-loshn*) des osteuropäischen Judentums. Parallel zu dieser Einführung in die jiddischen Sprache und Kultur kann eine Einführung in die jiddische Literatur besucht werden. Beide Veranstaltungen werden im kommenden Semester fortgeführt und bieten die Möglichkeit, das Jiddicum abzulegen.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 3 LP: Testate oder wissenschaftliche Hausarbeit nach Angabe der Seminarleiterin.

Literatur: U. Weinreich, *College Yiddish*, 5. Auflage, New York 1981.

Tutorium zu Jiddisch I (nicht über PULS zu belegen)					
T	Di	13.00–15.00 Uhr	1.11.0.05	21.10.	<i>Hoffmann</i>

Inhalt: Dieses Tutorium wird das Seminar Jiddisch I begleiten. Besonderes Augenmerk wird dabei auf die im Seminar erlernte Grammatik sowie den Wortschatz gelegt werden, die mithilfe von Übungsaufgaben und literarischen Texten gefestigt werden sollen.

Leistungspunkterwerb: ohne

Literatur: wird zu Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt.

Einführung in die jiddische Literatur					
K	Mo	15.00–17.00 Uhr	1.11.1.22	20.10.	<i>Martyn</i>

Inhalt: Inhalt in diesem Seminar, das parallel zu Jiddisch I angeboten wird, soll die Lektüre bearbeiteter Texte von Autoren unterschiedlicher literarischer Richtungen und Epochen einen ersten Einblick in die jiddische Literaturgeschichte vermitteln.

Leistungspunkterwerb: Teilnahme an Jiddisch I erwünscht. BA Jüdische Studien 3 LP: wissenschaftliche Hausarbeit.

Literatur: Die zu behandelnden Texte werden zu Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt.

Masterstudiengang „Jüdische Religion, Geschichte und Kultur“

Jüdische Religion/Philosophie

Modul I.a: Religionsgeschichte/Philosophie

Messianismus					
V	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.16	22.10.	<i>Schulte</i>

Inhalt: Die Vorlesung bietet einen Überblick über Geschichte und Erscheinungsformen des Messianismus im Judentum, angefangen von der ersten Königssalbung des Saul zum „Maschiach“ (Gesalbten) durch den Propheten Samuel, über die exilischen und apokalyptischen Messiasvorstellungen der hebräischen Bibel, dem Messias in Apokryphen, Talmud und Midrasch, schließlich historische Messias-Figuren in der jüdischen Geschichte bis hin zu aktuellen messianischen Bewegungen wie Chabad.

Leistungspunkterwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. MA Jüdische Studien 2 LP, mit Wiss. Hausarbeit 6 LP.

Literatur: Gerhard von Rad: Theologie des Alten Testaments, 2 Bde. München 1960 u.ö.; Moritz Zobel: Gottes Gesalbter. Der Messias und die messianische Zeit in Talmud und Midrasch, Berlin 1938; Reinhold Mayer / Inken Rühle: War Jesus der Messias? Geschichte der Messiase Israels in drei Jahrtausenden, Tübingen 1998; Michael Löwy: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken, Berlin 1997.

Kulturgeschichte und Religion der indischen Juden nach historischen, geographischen und literarischen Quellen					
S	Do	11.00 – 13.00 Uhr	1.11.1.25	23.10.	<i>Powels-Niami</i>

Inhalt: Das Seminar gliedert sich in zwei Schwerpunkte:

A Beziehungen zwischen Juden und Indien:

Beziehungen zwischen Juden und Indien gehen auf die biblische Zeit zurück. Philologen haben eine Reihe von Lehnwörtern aus dem Sanskrit und Tamil in der hebräischen Bibel identifiziert, die auf Handelskontakte hinweisen. In der indischen (besonders der buddhistischen) Literatur findet sich eine Reihe von Erzählmotiven, die aus der Bibel bekannt sind (Kevaddhu Sutta a.d. 6. Jh. v.u.Z.; Mahoshaddha Jataka). Auch Josephus Flavius schrieb über Indien; der Talmud enthält Hinweise; Saadya Gaon erwähnt den großen Profit, der aus dem Handel gezogen wurde. Der Gelehrte Abraham ibn Esra hingegen beschrieb die überragenden Kenntnisse der Inder im Hinblick auf die Wissenschaften Mathematik, Astronomie und Medizin. Die ausführlichsten Nachrichten über Beziehungen zwischen Juden und Indien sowie jüdische Gemeinden in Indien finden wir bei jüdischen und arabischen Geographen und Reisenden (u.a. Al-Biruni, Al-Idrisi, Ibn Battuta, Benjamin von Tudela, Rabbi Nissim). Ein nicht unbeträchtlicher Teil der Dokumente aus der Kairoer Genizah befasst sich mit dem Indienhandel. Im Mittelalter haben jüdische Gelehrte im Rahmen des Kultur- und Wissenschaftstransfers das christliche Abendland mit der Literatur und den Wissenschaften der Inder bekannt gemacht.

B Die Geschichte der jüdischen Gemeinden in Indien und die Beziehungen zwischen Israel und Indien:

Als der Apostel Thomas um 55 u.Z. nach Indien kam, fand er dort jüdische Gemeinden vor. Christliche Quellen weisen auf einen jüdischen Handel zwischen dem Jemen und der indischen Malabarküste hin. Weitere Quellen beschäftigen sich mit der Literatur des indischen Judentums. In diesem Zusammenhang wollen wir folgenden Themen nachgehen: a) Ursprung und Geschichte der jüdischen Gemeinden in Indien; b) Organisation der Gemeinden, religiöse Praxis und Beziehungen zu anderen Gruppen (Christen, Hindus, Kolonialmächte); c) Die indischen Gemeinden in Israel und die Beziehungen zwischen Indien und Israel heute.

Leistungspunkte: BA 2 LP Testat, 4 LP: wissenschaftl. Hausarbeit.

Literatur: Powels-Niami, Sylvia, Indische Lehnwörter in der Bibel; Zeitschrift für Althebraistik, Bd. 5, Heft 2, 1992, S. 186 – 200; N. Katz and E.S. Goldberg, The Last Jews of Cochin: Jewish Identity in Hindu India (1993); N. Katz, From Legend to History: India and Israel in the Ancient World, in: Shofar 17:1 (1999), pp. 7-22; N. Katz, Who are the Jews of India (2000); S.D. Goitein, Letters of Medieval Jewish Traders, Princeton University Press, Princeton, New Jersey, 1973; Jüdische, arabische und indische Quellen werden in den einzelnen Sitzungen vorgestellt.

Die postbiblischen Feiertage im jüdischen Kalender					
S	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.1.25	20.10.	<i>Ben-Chorin</i>

Inhalt: Im Kurs werden wir uns mit dem Phänomen der postbiblischen Feiertage beschäftigen. Diese sind entstanden trotz der Lehre, dass nichts Neues nach der Offenbarung am Sinai dazu kommen würde. (Die biblischen Feiertage befinden sich im Buch Levitikus, Kapitel 23).

Wir werden den historischen Hintergrund sowie die Mythen, die sich entwickelt haben, behandeln, und die dazugehörige Liturgie kritisch lesen. Die Entwicklung dieser Feiertage bis zum heutigen Tag und ihre Bedeutung in den verschiedenen Strömen des Judentums werden ebenfalls Gegenstand des Seminars sein.

Leistungspunkte: Testat: 2 LP mit wissenschaftlicher Hausarbeit 6 LP.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekanntgegeben.

Jüdisches Gesetz: Nezikin (Schäden)					
S	Di	17.00-19.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	<i>Kosman</i>

Inhalt: In dieser Veranstaltung werden wir uns mit den täglichen Problemen beschäftigen, für die die Halacha in Anspruch nimmt, dem Juristen eine gerechte Lösung anzubieten. Es wird eine Einleitung in die verschiedenen Ebenen des jüdischen Rechtssystems gegeben, der Logik der jüdischen Weisen der Antike nachgespürt und ihre Herangehensweise an Alltagsfragen ermittelt.

Leistungspunkte: : gute Hebräischkenntnisse, 2 LP: Testat; 6 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Wir und die anderen – Zur gegenseitigen Wahrnehmung von Judentum, Christentum und Islam					
S	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.11.1.22	22.10.	<i>Haußig</i>

Inhalt: Judentum, Christentum und Islam standen im Laufe der Geschichte in ständiger Beziehung miteinander und teilen daher zahlreiche Überlieferungen und Glaubensgrundlagen. Trotz zahlreicher Gemeinsamkeiten standen sie aber immer auch in einem Spannungsverhältnis zueinander. Die unterschiedlichen Momente im Verhältnis zueinander kommen nicht zuletzt in der unterschiedlichen gegenseitigen Wahrnehmung zum Ausdruck. Im Seminar sollen die verschiedenen Formen der Rezeption der jeweils anderen Religionen anhand repräsentativer Texte und spezifischer Fragestellungen untersucht werden.

Leistungspunkte: Regelmäßige Teilnahme. 2 LP: Essay über seminarbezogenes Thema im Umfang von 3-5 Seiten (2 LP). Wissenschaftliche Hausarbeit (6 LP).

Literatur: Heribert Busse, Die theologischen Beziehungen des Islams zu Judentum und Christentum. Grundlagen des Dialogs im Koran und die gegenwärtige Situation, Darmstadt 1991 (2. unverändert. Aufl.); Jeremy Cohen (Ed.), Essential Papers on Judaism and Christianity in Conflict. From Late Antiquity to the Reformation, New York and London 1991; Rainer Kampling/Bruno Schlegelberger, Wahrnehmung des Fremden. Christentum und andere Religionen, Berlin 1996; Matthias Lutz-Bachmann/Alexander Fidora (Hg.), Juden, Christen und Muslime. Religionsdialoge im Mittelalter, Darmstadt 2004; Moritz Steinschneider, Polemische und apologetische Literatur in arabischer Sprache zwischen Muslimen, Christen und Juden nebst Anhängen verwandten Inhalts, Leipzig 1877 (Ndr. Hildesheim 1966).

Modul I.b: Religiöse Lebensformen

Jüdisches Gesetz: Nezikin (Schäden)					
S	Di	17.00-19.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	Kosman

Inhalt: In dieser Veranstaltung werden wir uns mit den täglichen Problemen beschäftigen, für die die Halacha in Anspruch nimmt, dem Juristen eine gerechte Lösung anzubieten. Es wird eine Einleitung in die verschiedenen Ebenen des jüdischen Rechtssystems gegeben, der Logik der jüdischen Weisen der Antike nachgespürt und ihre Herangehensweise an Alltagsfragen ermittelt.

Leistungspunkterwerb: gute Hebräischkenntnisse, 2 LP: Testat; 6 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Die postbiblischen Feiertage im jüdischen Kalender					
S	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.1.25	20.10.	Ben-Chorin

Inhalt: Im Kurs werden wir uns mit dem Phänomen der postbiblischen Feiertage beschäftigen. Diese sind entstanden trotz der Lehre, dass nichts Neues nach der Offenbarung am Sinai dazu kommen würde. (Die biblischen Feiertage befinden sich im Buch Levitikus, Kapitel 23). Wir werden den historischen Hintergrund sowie die Mythen, die sich entwickelt haben, behandeln, und die dazugehörige Liturgie kritisch lesen. Die Entwicklung dieser Feiertage bis zum heutigen Tag und ihre Bedeutung in den verschiedenen Strömen des Judentums werden ebenfalls Gegenstand des Seminars sein.

Leistungspunkterwerb: Testat: 2 LP mit wissenschaftlicher Hausarbeit 6 LP.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekanntgegeben.

Jüdische Geschichte

Modul II.a: Antike, Mittelalter, Frühe Neuzeit

Kulturgeschichte und Religion der indischen Juden nach historischen, geographischen und literarischen Quellen					
OS	Do	11.00 – 13.00 Uhr	1.11.1.25	23.10.	Powels-Niami

Inhalt: Das Seminar gliedert sich in zwei Schwerpunkte:

A Beziehungen zwischen Juden und Indien:

Beziehungen zwischen Juden und Indien gehen auf die biblische Zeit zurück. Philologen haben eine Reihe von Lehnwörtern aus dem Sanskrit und Tamil in der hebräischen Bibel identifiziert, die auf Handelskontakte hinweisen. In der indischen (besonders der buddhistischen) Literatur findet sich eine Reihe von Erzählmotiven, die aus der Bibel bekannt sind (Kevaddhu Sutta a.d. 6. Jh. v.u.Z.; Mahoshaddha Jataka). Auch Josephus Flavius schrieb über Indien; der Talmud enthält Hinweise; Saadya Gaon erwähnt den großen Profit, der aus dem Handel gezogen wurde. Der Gelehrte Abraham ibn Esra hingegen beschrieb die überragenden Kenntnisse der Inder im Hinblick auf die Wissenschaften Mathematik, Astronomie und Medizin. Die ausführlichsten Nachrichten über Beziehungen zwischen Juden und Indien sowie jüdische Gemeinden in Indien finden wir bei jüdischen und arabischen Geographen und Reisenden (u.a. Al-Biruni, Al-Idrisi, Ibn Battuta, Benjamin von Tudela, Rabbi Nissim). Ein nicht unbeträchtlicher Teil der Dokumente aus der Kairoer Genizah befasst sich mit dem Indienhandel. Im Mittelalter haben jüdische Gelehrte im Rahmen des Kultur- und Wissenschaftstransfers das christliche Abendland mit der Literatur und den Wissenschaften der Inder bekannt gemacht.

B Die Geschichte der jüdischen Gemeinden in Indien und die Beziehungen zwischen Israel und Indien:

Als der Apostel Thomas um 55 u.Z. nach Indien kam, fand er dort jüdische Gemeinden vor. Christliche Quellen weisen auf einen jüdischen Handel zwischen dem Jemen und der indischen Malabarküste hin. Weitere Quellen beschäftigen sich mit der Literatur des indischen Judentums. In diesem Zusammenhang wollen wir folgenden Themen nachgehen: a) Ursprung und Geschichte der jüdischen Gemeinden in Indien; b) Organisation der

Gemeinden, religiöse Praxis und Beziehungen zu anderen Gruppen (Christen, Hindus, Kolonialmächte); c) Die indischen Gemeinden in Israel und die Beziehungen zwischen Indien und Israel heute.

Leistungspunkterwerb: 7 LP: Testat und wissenschaftl. Hausarbeit.

Literatur: Powels-Niami, Sylvia, Indische Lehnwörter in der Bibel; Zeitschrift für Althebraistik, Bd. 5, Heft 2, 1992, S. 186 – 200; N. Katz and E.S. Goldberg, The Last Jews of Cochin: Jewish Identity in Hindu India (1993); N. Katz, From Legend to History: India and Israel in the Ancient World, in: Shofar 17:1 (1999), pp. 7-22; N. Katz, Who are the Jews of India (2000); S.D. Goitein, Letters of Medieval Jewish Traders, Princeton University Press, Princeton, New Jersey, 1973; Jüdische, arabische und indische Quellen werden in den einzelnen Sitzungen vorgestellt.

Die Kriegerrolle von Qumran: Struktur und Gesetz					
SÜ	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	23.10.	<i>Albertini</i>

Inhalt: Die Untersuchung der literarischen, sozialen, politischen und religiösen Struktur der Kriegerrolle wird von einer allumfassenden Einführung in die Geschichte der Gemeinde von Qumran sowie in ihr umstrittenes Verhältnis zu den herrschenden Oberpriestern in Jerusalem begleitet. Im Besonderen werden wir die ethischen Aspekte der Kriegerrolle ausgehend von der strengen Gemeinderegel sowie vom Inhalt anderer qumranischen Rollen analysieren.

Leistungspunkterwerb: 3 LP: wissenschaftl. Hausarbeit. Eine gute Hebräischkenntnis ist erwartet.

Literatur: Die Primär- und Sekundärliteratur ist bei Frau Helga Mareck (Zi. 1.110.Z08, Mo-Do 8:30-13:30) erhältlich.

Die Kriegerrolle von Qumran: Struktur und Gesetz (nicht über PULS zu belegen)					
T	Do	15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64	23.10.	<i>Schidem</i>

Inhalt: Tutorium zum Seminar.

Modul II.b: Neuere jüdische Geschichte

Neuere Literatur zur deutsch-jüdischen Geschichte (Forschungskolloquium)					
OS	Di	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.75	21.10.	<i>Brechenmacher</i>

Inhalt: Das Seminar dient zur Orientierung über den Forschungsstand und über aktuelle Forschungstrends zur deutsch-jüdischen Geschichte, vorwiegend des 19. und 20. Jahrhunderts.

Leistungspunkterwerb: Bereitschaft zu extensiver Lektüre; Referat über ausgewählte neuere Forschungsliteratur; ggf. Seminararbeit. 7 LP Testat und wissenschaftl. Hausarbeit.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen.

Völkischer Nationalismus im Kaiserreich: Auf dem Weg in die "nationale Opposition", 1878-1918					
OS	Do	15.00-17.00 Uhr	MMZ	23.10.	<i>Botsch</i>

Inhalt: Im letzten Drittel des 19. Jahrhunderts formierten sich im Deutschen Kaiserreich die sog. Völkischen zur politischen Bewegung und zum kulturell-lebensweltlichen Milieu. Als radikale Nationalisten waren sie bestrebt, das „Deutsche Volk“ unter Ausschluss von Juden und anderen Minderheiten in einem einheitlichen, mächtigen und autoritär geführten Staat zusammen zu fassen. Ausgehend von der Hypothese, dass sich die völkische Bewegung im Zuge der Radikalisierung ihrer innen-, außen-, kultur- und gesellschaftspolitischen Forderungen und Ziele zunehmend als „nationale Opposition“ verstanden habe, werden im Mittelpunkt des Seminars zentrale kollektive und individuelle Akteure und ihre politische Handlungen, Ansichten und Aktionsformen stehen.

Leistungspunkterwerb: Jüdische Studien 7 LP: Testat und wissenschaftliche Hausarbeit.

Literatur: Stefan Breuer: Die Völkischen in Deutschland. Kaiserreich und Weimarer Republik, Darmstadt 2008; Uwe Puschner, Die völkische Bewegung im wilhelminischen Kaiserreich. Sprache – Rasse – Religion, Darmstadt 2001; Peter Walkenhorst, Nation – Volk – Rasse. Radikaler Nationalismus im Deutschen Kaiserreich 1890-1914, Göttingen 2007.

Literaturen/Kulturen

Modul III. a: Literaturen

Deutsch-jüdische Literaturgeschichte im Überblick (I)					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.59	23.10.	<i>Jasper</i>

Inhalt: Die Vorlesung, die auf zwei Semester angelegt ist, will über den jüdischen Diskurs in der deutschsprachigen Literatur seit der Aufklärung informieren. Für das WS 2008/2009 sind u.a. folgende Schwerpunkte vorgesehen: 1. Aufklärung, Haskala und Emanzipation (Moses Mendelssohn/Lessing, Isachar Falkensohn Behr, Ephraim Moses Kuh, Berliner Salons); 2. Deutsche Klassik und jüdische Zeitschriftsteller (Goethe und die Juden, Hegel, Heinrich Heine, Ludwig Börne, deutsch-jüdische Erzähltradition des 19. Jahrhunderts); 3. Tradition und Moderne (Das jüdische Projekt der Moderne, Prag und Wien, Franz Kafka, Franz Werfel, Max Brod, Arthur Schnitzler, Stefan Zweig, Karl Kraus); 4. Expressionismus (Jakob van Hoddis, Ernst Toller, John Höxter, Carl Einstein, Salomo Friedländer, Else Lasker-Schüler)

Leistungspunkterwerb: (aus BA-Jüdische Studien) MA: 2 LP Klausur

Literatur: Daniel Hofmann (Hrg.): Handbuch zur deutsch-jüdischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Paderborn/München/Wien 2002; Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur. Jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Hrg. von Andreas Kilcher. Stuttgart/Weimar 2000; Florian Krobb: Selbstdarstellungen. Untersuchungen zur deutsch-jüdischen Erzählliteratur im neunzehnten Jahrhundert. Würzburg 2000; Juden und Judentum in der deutschsprachigen Literatur. Hrg. von Willi Jasper, Eva Lezzi, Elke Liebs und Helmut Peitsch. Wiesbaden 2006.

„Travestie, Philosemitismus, Antisemitismus – Probleme der deutschsprachigen Literatur nach 1945“					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.09.2.12	23.10.	<i>Jasper</i>

Inhalt: Das Selbstbild der deutschsprachigen Literatur nach 1945 ist nicht erst seit der Walser-Debatte beschädigt. Schon Adornos Formel „Nach Auschwitz“ war ein kalkulierter rhetorischer Schlag gegen die selbstgefällige Rekonstruktion einer Literatur im Zeichen des „Nachkriegs“. Die Erfahrungen der im Exil und in den Lagern Überlebenden waren von denen der Mehrheit der Deutschen so sehr unterschieden, dass das Jahr 1945 keine gemeinsame Zäsur und Perspektive bedeuten konnte. Dennoch wurden Opfer- und Täterperspektiven (einschließlich der Fortschreibung antisemitischer Semantiken) unter dem Kanonbegriff einer „Holocaust-Literatur“ subsumiert. Zentrale Metaphern des deutschen Erinnerungsdiskurses werden auf Grund ihrer emotionalen Bedeutung zwar als polarisierende „Gewissheiten“ wahrgenommen, entziehen sich aber eindeutigen Zuordnungen. Gegenstand des Seminars sind die literarischen Zuordnungen von Travestie, Philosemitismus und Antisemitismus.

Leistungspunkterwerb: MA Jüdische Studien 2 LP (Thesen), 6 LP (Referat u. Verschriftlichung/wiss. Hausarbeit).

Literatur: Theodor W. Adorno: Kulturkritik und Gesellschaft I, in: Ders.: Gesammelte Schriften, Bd. 10/1 Frankfurt/Main 1977; Stephan Braese: Die andere Erinnerung. Jüdische Autoren in der westdeutschen Nachkriegsliteratur. Berlin/Wien 2001; Klaus-Michael Bogdal/Klaus Holz Matthias N. Lorenz: (Hrg.): Literarischer Antisemitismus nach 1945. Stuttgart/Weimar 2007.

Literaturwissenschaft und Literaturkritik: Walter Boehlich					
S	Di	15.00-17.00 Uhr	1.09.2.05	23.10.	<i>Peitsch</i>

Inhalt: Am Beispiel des Germanisten, Literaturkritikers, Verlagslektors, Übersetzer und Publizisten Walter Boehlich (1921-2006) soll das Verhältnis zwischen Literaturwissenschaft und Literaturkritik in der Nachkriegszeit untersucht werden. Schon 1973 schrieb Heinrich Vormweg: „An Boehlichs Arbeit (...) ließe sich (...) ein Gutteil der Neuorientierungen nachzeichnen, die innerhalb der Literatur stattfanden.“ Boehlich, der wegen seiner jüdischen Herkunft 1940 als ‚wehrunwürdig‘ aus der Wehrmacht entlassen worden war, konnte als ‚Mischling ersten Grades‘ bis 1942 in Breslau Germanistik als Gasthörer studieren und noch als Zwangsarbeiter 1943-45 in der ‚Zeitschrift für deutsche Philologie‘ rezensieren; nach dem Zweiten Weltkrieg setzte er das Studium zunächst in Hamburg fort, wo er weiterhin in germanistischen Fachzeitschriften schrieb, aber auch als Literaturkritiker debütierte. 1948-51 war er Assistent des Romanisten Ernst Robert Curtius. Während seiner anschließenden Tätigkeit als Deutsch-Lektor in Aarhus und Madrid rezensierte er vor allem für den ‚Merkur‘ und den ‚Monat‘. 1957 wurde er Cheflektor des Suhrkamp Verlages. Seit 1961 drängte er – vor allem in der ‚Zeit‘ – auf die Auseinandersetzung der Germanistik mit ihrer NS-Vergangenheit. 1968 trennte sich der Suhrkamp Verlag von Walter Boehlich, der zusammen mit seinen Lektorenkollegen Mitbestimmung gefordert hatte. Fortan lebte Boehlich als freier Kritiker und Publizist; sein Credo formulierte er 1968 im ‚Autodafé‘,

beigelegt dem „Kursbuch“ Nr. 15. Er forderte eine neue Literaturkritik, „die den fadenscheinig gewordenen Kunstwerk-Begriff über Bord wirft und endlich die gesellschaftliche Funktion jeglicher Literatur als das entscheidende erkennt“. Seit den siebziger Jahren schrieb er vor allem für Tages- und Wochenzeitungen („SZ“, „FR“, „Spiegel“, „Die Zeit“), im letzten Lebensjahrzehnt aber fast nur noch für „Titanic“. Indem literaturwissenschaftliche und literaturkritische Texte Boehlichs in ihren Beziehungen zu den gleichzeitigen Texten anderer Literaturwissenschaftler und Literaturkritiker gelesen werden, wird das Seminar sowohl den medialen, institutionellen Bedingungen als auch den theoretisch-methodologischen Implikationen des öffentlichen Redens über Literatur in der Bundesrepublik nachgehen: Wie wurde aus den geistesgeschichtlich orientierten Germanisten ein auf Europäisierung und Rephilologisierung der Literaturwissenschaft setzender Curtius-Schüler, der sich als – wie er positiv formulierte – „restaurativer“ Literaturkritiker positionierte. Wie wurde aus dem Kritiker, der 1954 „die Auseinandersetzung mit der gegenwärtigen Literatur fast bedeutungslos“ nannte, um „eine um rund zwei Jahrzehnte verspätete Auseinandersetzung mit den großen Schriftstellern aus der Zeit zwischen den Weltkriegen“ zu fordern, der „Prototyp des kritischen Intellektuellen“, wie er 2006 in Nachrufen genannt wurde. Texte Boehlichs und anderer Literaturwissenschaftler und –kritiker werden zu Semesterbeginn in einem Seminarreader zugänglich gemacht.

Leistungspunkteerwerb: 2 LP Thesenpapier/Referat/Protokoll; 6 LP Hausarbeit. Für diesen Kurs ist eine persönliche **Einschreibung** nötig, da der Kurs auf 50 TeilnehmerInnen begrenzt ist. Die Einschreibelisten liegen im Haus 5, Raum 2.07 in der Zeit vom 13. bis 17.10.08 aus (täglich 9.00-15.00 Uhr, Freitag 9.00-13.00 Uhr).

Modul III. b: Kulturen

Deutsch-jüdische Literaturgeschichte im Überblick (I)					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.59	23.10.	Jasper

Inhalt: Die Vorlesung, die auf zwei Semester angelegt ist, will über den jüdischen Diskurs in der deutschsprachigen Literatur seit der Aufklärung informieren. Für das WS 2008/2009 sind u.a. folgende Schwerpunkte vorgesehen: 1. Aufklärung, Haskala und Emanzipation (Moses Mendelssohn/Lessing, Isachar Falkensohn Behr, Ephraim Moses Kuh, Berliner Salons); 2. Deutsche Klassik und jüdische Zeitschriftsteller (Goethe und die Juden, Hegel, Heinrich Heine, Ludwig Börne, deutsch-jüdische Erzähltradition des 19. Jahrhunderts); 3. Tradition und Moderne (Das jüdische Projekt der Moderne, Prag und Wien, Franz Kafka, Franz Werfel, Max Brod, Arthur Schnitzler, Stefan Zweig, Karl Kraus); 4. Expressionismus (Jakob van Hoddis, Ernst Toller, John Höxter, Carl Einstein, Salomo Friedländer, Else Lasker-Schüler)

Leistungspunkteerwerb: (aus BA-Jüdische Studien) MA: 2 LP Klausur

Literatur: Daniel Hofmann (Hrg.): Handbuch zur deutsch-jüdischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Paderborn/München/Wien 2002; Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur. Jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Hrg. von Andreas Kilcher. Stuttgart/Weimar 2000; Florian Krobb: Selbstdarstellungen. Untersuchungen zur deutsch-jüdischen Erzählliteratur im neunzehnten Jahrhundert. Würzburg 2000; Juden und Judentum in der deutschsprachigen Literatur. Hrg. von Willi Jasper, Eva Lezzi, Elke Liebs und Helmut Peitsch. Wiesbaden 2006.

„Travestie, Philosemitismus, Antisemitismus – Probleme der deutschsprachigen Literatur nach 1945“					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.09.2.12	23.10.	Jasper

Inhalt: Das Selbstbild der deutschsprachigen Literatur nach 1945 ist nicht erst seit der Walser-Debatte beschädigt. Schon Adornos Formel „Nach Auschwitz“ war ein kalkulierter rhetorischer Schlag gegen die selbstgefällige Rekonstruktion einer Literatur im Zeichen des „Nachkriegs“. Die Erfahrungen der im Exil und in den Lagern Überlebenden waren von denen der Mehrheit der Deutschen so sehr unterschieden, dass das Jahr 1945 keine gemeinsame Zäsur und Perspektive bedeuten konnte. Dennoch wurden Opfer- und Täterperspektiven (einschließlich der Fortschreibung antisemitischer Semantiken) unter dem Kanonbegriff einer „Holocaust-Literatur“ subsumiert. Zentrale Metaphern des deutschen Erinnerungsdiskurses werden auf Grund ihrer emotionalen Bedeutung zwar als polarisierende „Gewissheiten“ wahrgenommen, entziehen sich aber eindeutigen Zuordnungen. Gegenstand des Seminars sind die literarischen Zuordnungen von Travestie, Philosemitismus und Antisemitismus.

Leistungspunkteerwerb: MA Jüdische Studien 2 LP (Thesen), 6 LP (Referat u. Verschriftlichung/wiss. Hausarbeit).

Literatur: Theodor W. Adorno: Kulturkritik und Gesellschaft I, in: Ders.: Gesammelte Schriften, Bd. 10/1 Frankfurt/Main 1977; Stephan Braese: Die andere Erinnerung. Jüdische Autoren in der westdeutschen Nachkriegsliteratur. Berlin/Wien 2001; Klaus-Michael Bogdal/Klaus Holz Matthias N. Lorenz: (Hrg.): Literarischer Antisemitismus nach 1945. Stuttgart/Weimar 2007.

Jüdisches Gesetz: Nezikin (Schäden)					
S	Di	17.00-19.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	<i>Kosman</i>

Inhalt: In dieser Veranstaltung werden wir uns mit den täglichen Problemen beschäftigen, für die die Halacha in Anspruch nimmt, dem Juristen eine gerechte Lösung anzubieten. Es wird eine Einleitung in die verschiedenen Ebenen des jüdischen Rechtssystems gegeben, der Logik der jüdischen Weisen der Antike nachgespürt und ihre Herangehensweise an Alltagsfragen ermittelt.

Leistungspunkterwerb: gute Hebräischkenntnisse, 2 LP: Testat; 6 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Holocaust (Khurbn-)Studies: Das Ghetto Łódź, Teil II					
K	Di	11.00–13.00 Uhr	1.11.1.25	21.10.	<i>Martyn</i>

Inhalt: Im Rahmen der Holocaust Studies an den Universitäten weltweit findet das jiddischsprachige Zeugnis der Zerstörung (*khurbn*) oder Katastrophe (*shoa*) häufig nur in Übersetzungen Berücksichtigung, obwohl es als historische Quelle gleichzeitig als unersetzlich gilt. Gründe hierfür sind u.a. erschwerte Zugänglichkeit, Lesbarkeit und sprachlicher Schwierigkeitsgrad der Textzeugen. Eine Auseinandersetzung mit ihnen innerhalb der Jüdischen Studien erscheint sinnvoll, da die jiddischen Quellentexte ohne Kenntnis ihres religiösen und kulturellen „Inventars“ nicht erschlossen werden können.

Auch in diesem Semester stehen das Ghetto Łódź und das „Anschlußlager“ Königs Wusterhausen im Mittelpunkt des Interesses.

Leistungspunkterwerb: MA Jüdische Studien 2 LP: Testat; MA Jüdische Studien 6 LP: wissenschaftliche Hausarbeit; Jiddicum oder vergleichbare Sprachkenntnisse.

Literatur: wird zu Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt. S. Feuchert (Hrsg.), Die Chronik des Gettos Łódź/Litzmannstadt, 5 Bde., Göttingen 2007; Y. Nirenberg, Di geshikhte fun Lodzher geto, New York 1947; Y. Tabaksblat, Khurbn Lodzh, Buenos Aires 1946; Y. Trunk, Lodzher geto, New York 1962; V. Yasni, Di geshikhte fun yidn in Lodzh, 2 Bde., Tel Aviv 1960–1966.

Modul IV.: Sprachen

IV.a Hebräisch

Hebräisch Bibel-Lektüre (A): Megillat Ester					
K	Mo	17.00–19.00 Uhr	1.11.1.25	20.10.	<i>Mendel</i>

Inhalt: Lektüre von *Megillat Ester* auf Hebräisch. Hinzuziehen der rabbinischen Kommentare, dabei Erlernen der Rashi-Type und sicheres Lesen der in dieser Type gesetzten Texte.

Leistungspunkterwerb: 3 Leistungspunkte: regelmäßige aktive Teilnahme sowie a) schriftliche Übersetzung eines Abschnitts (mit Kommentar) oder b) Referat und dessen schriftliche Ausarbeitung, in beiden Fällen selbständiges Setzen im Stil einer textkritischen Ausgabe am eigenen PC. – Teilnahme: Der Kurs ist auf 15 Teilnehmer beschränkt. Voraussetzung für die Teilnahme ist das Hebraicum. Melden sich mehr als 15 Interessenten an, findet eine Auswahl statt. – Weitere Hinweise: Im Kurs *Hebräisch III – Mishna-Lektüre* wird ebenfalls mit der Rashi-Type gearbeitet und darüber hinaus der Traktat *Mo'ed Megilla* gelesen. Der parallele Besuch der beiden Kurse wird daher empfohlen.

Literatur:

a) Text: *Biblia Hebraica Stuttgartensia (BHS)*. Das Einzelheft *Megilloth* ist ausreichend, die Anschaffung des entsprechenden Einzelheftes der *Biblia Hebraica Quinta (BHQ)* nicht erforderlich. Kommentierter Text wird vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

b) eins der folgenden Wörterbücher:

Wilhelm Gesenius, *Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament*, Springer-Verlag, Berlin/Göttingen/Heidelberg 1962 [Nachdruck der Ausgabe 1915] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer;

Ludwig Koehler/Walter Baumgartner, *Hebräisches und Aramäisches Lexikon zum Alten Testament*, Leiden: Brill, 2004 [Nachdruck d. 3. Aufl. 1967–1990] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer; Frank Matheus, *PONS Kompakrwörterbuch Althebräisch: Althebräisch–Deutsch*, Stuttgart [u.a.]: Klett, 2006 – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend;

Karl Feyerabend, *Langenscheidts Taschenwörterbuch Althebräisch–Deutsch zum Alten Testament*, Berlin [u.a.]: Langenscheidt, zahlreiche Aufl. – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend.

c) eine althebräische Grammatik

d) weitere Literatur wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

Hebräisch Mishna-Lektüre (A): Pirkei Avot und Mo'ed Megilla					
K	Mi	17.00–19.00 Uhr	1.11.1.25	22.10	Mendel

Inhalt: Lektüre der Mishna-Traktate *Nezikin Avot* (auch: *Avot*, *Pirkei Avot*, *Sprüche der Väter*, *Ethics of the Fathers*) und *Mo'ed Megilla* (auch: *Ester-Rolle*, *Festrolle*) auf Hebräisch. Hinzuziehen der rabbinischen Kommentare, dabei Erlernen der Rashi-Type und sicheres Lesen der in dieser Type gesetzten Texte.

Leistungspunkterwerb: 3 Leistungspunkte: regelmäßige aktive Teilnahme sowie schriftliche Übersetzung eines Abschnitts (mit Kommentar) und selbständiges Setzen im Stil einer textkritischen Ausgabe am eigenen PC. – Teilnahme: Der Kurs ist auf 15 Teilnehmer beschränkt. Voraussetzung für die Teilnahme ist das Hebraicum. Melden sich mehr als 15 Interessenten an, findet eine Auswahl statt. – Weitere Hinweise: Im Kurs *Hebräisch III – Bibel-Lektüre* wird ebenfalls mit der Rashi-Type gearbeitet und darüber hinaus *Megillat Ester* gelesen. Der parallele Besuch der beiden Kurse wird daher empfohlen.

Literatur:

a) Text und Kommentare werden vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

b) Wörterbuch: Marcus Jastrow, *Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi, and the Midrashic Literature*, 1903 [zahlr. Nachdrucke]; Wörterbücher des biblischen Hebräisch sind nur eingeschränkt verwendbar.

c) einführende und ergänzende Literatur:

Günter Stemberger, *Einleitung in Talmud und Midrasch*, München: C. H. Beck, 8. Aufl. 1992;

Chanock Albeck, *Einführung in die Mischna*, Berlin [West] u. New York: de Gruyter, 1971.

d) weitere Literatur wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

Talmudlektüre Seder Moed (B)					
K	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.25	20.10.	Marx

Inhalt: In dem Kurs wollen wir Schritt für Schritt unterschiedliche Texte aus dem Talmud „Seder Moed“ lesen und diskutieren. Der Fokus liegt hierbei auf dem Entschlüsseln der spezifischen Terminologie und Struktur der talmudischen Texte.

Leistungspunkterwerb: 3 LP: Anfertigung einer Übersetzung.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars angegeben.

Mittelalterliches Hebräisch (B): Reiseberichte					
K	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.22	22.10.	Meyer-Laurin

Inhalt:

Leistungspunkterwerb: BA 3 LP schriftliche Prüfungsleistung

Literatur:

Israelische Kinderliteratur als Spiegel der Transformationsprozesse und Veränderungen in der israelischen Gesellschaft (Hebräisch C)					
K	Di	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	28.10.	Marx

Inhalt: Kinderliteratur übernimmt neben der Bildungsfördernden eine wichtige gesellschaftspolitische Funktion. Anhand ausgewählter Texte sollen in dem Sprachkurs Transformationsprozesse und Veränderungen in der israelischen Gesellschaft und Gesellschaftspolitik entdeckt und diskutiert werden. Die Unterrichtssprache ist Hebräisch.

Leistungspunkterwerb: 3 LP: Anfertigung einer Übersetzung oder eines Essay.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars angegeben.

IV.c Aramäisch

Aramäisch I					
K	Do	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.25	23.10.	<i>Powels-Niami</i>

Inhalt: Dieser Kurs ist ein Einführungskurs und soll Interessierten die Möglichkeit bieten, sich in die aramäische Sprache einzuarbeiten und am Ende des zweiten Semesters das ARAMAICUM abzulegen. Nach einem Überblick über die aramäischsprachige Literatur, die Rolle der aramäischen Sprache bei den Juden der damaligen Zeit und einer Einführung in die Grammatik des Reichs- (Biblisch-) Aramäischen erfolgt eine Vertiefung der Morphologie und Syntax anhand der aramäischen Kapitel der Bücher Daniel und Esra. Auch der historische Hintergrund der beiden Bücher findet Berücksichtigung.

Literatur: Rosenthal, Franz, A Grammar of Biblical Aramaic, Wiesbaden, Harrassowitz 1961;
Wörterbuch: Gesenius, Wörterbuch zu den aramäischen Abschnitten der hebräischen Bibel;
Kratz, Reinhard G. (Hg), Religion und Religionskontakte im Zeitalter der Achämeniden, Gütersloh 2002.

Voraussetzung ist das Hebraicum.

IV.d Jiddisch

Jiddisch C					
K	Di	13.00 – 15.00 Uhr	1.11.1.25	21.10.	<i>Martyn</i>

Inhalt: In diesem Kurs sollen die in Jiddisch I und II erworbenen Kenntnisse in Lexik und Grammatik erweitert sowie sprachgeschichtliche u. dialektologische Aspekte des Jiddischen behandelt werden.

Leistungspunkteerwerb: Voraussetzung ist das Jiddicum oder vergleichbare Sprachkenntnisse. MA Jüdische Studien 4 LP: Klausur oder mündliche Prüfung.

Literatur: M. Schaechter, Yidish II. A lernbukh far mitndike un vaythalters, 3. Aufl., New York 1995.

Modul V.a: Wissenschaftliche Praxis

Deutsch-jüdische Kulturgeschichte V (Interdisziplinäres Lehrforschungsprojekt)					
S	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.11.0.03	20.10.	<i>Jasper</i>

Inhalt: Fortsetzung des interdisziplinären Projektforschungsseminars vom SoSe 2008. Einarbeitung in entwickelte Forschungsmethodik, Archivarbeit, Quellenkritik, Katalogisierung und Datenbankpflege, Antragsformulierung für Drittmittelprojekte, Übersetzungsarbeiten.

Leistungspunkteerwerb: MA Jüdische Studien 10 LP: Dokumentation der selbständig erarbeiteten Arbeitsanteile. Regelmäßige aktive Teilnahme, Fremdsprachenkenntnisse (Englisch, Französisch, Russisch, Hebräisch), Programmier/Software-Erfahrungen, Bereitschaft und Fähigkeit zur Gruppenarbeit, Referat und Essay. *Neuaufnahmen nur nach schriftlicher u. persönlicher Anmeldung.*

Modul V.b: Colloquia

Interdisziplinäres Magistranden- und Doktorandencolloquium					
C	Mi	15.00-18.00 Uhr	1.08.0.75	22.10.	<i>Albertini, Schulte, Kosman</i>

Inhalt: Das Interdisziplinäre Magistranden- und Doktorandencolloquium dient der Vorbesprechung, Vorbereitung und Vorstellung von Master-, Magister und Dissertationsprojekten aus den Bereichen Jüdische Studien, Religionswissenschaft und Philosophie.

Leistungspunkterwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme, ein Referat/Ko-Referat, eine Respons oder eine Rezension, die Vorstellung des eigenen MA- oder Dissertationsprojekts (10 LP).

Literarische Vergangenheitsbewältigung im Ost-West-Vergleich					
Forschungs kolloquium	Mi	17.00-19.00 Uhr (1. Treffen, Blockseminar)	1.05.2.07	22.10.	<i>Peitsch</i>

Inhalt: Das Colloquium wird neuere Publikationen zum Thema ‚Erinnerung und Gedächtnis‘ unter theoretisch-methodologischen Aspekten diskutieren und geplante oder entstehende Arbeiten von Studierenden zu Themen der ‚Vergangenheitsbewältigung‘, besprechen. Es ist für neue TeilnehmerInnen offen, allerdings wird um persönliche Voranmeldung gebeten.

Leistungspunkterwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme, ein Referat/Ko-Referat, eine Respons oder eine Rezension, die Vorstellung des eigenen MA- oder Dissertationsprojekts (10 LP).

Literatur: Zu Semesterbeginn wird ein Reader vorliegen.

Wichtig!

Lehrveranstaltungen des Magisterstudienganges Jüdische Studien

Die Lehrveranstaltungen des Magisterstudienganges werden nicht mehr gesondert aufgeführt. Selbstverständlich sind die BA-Veranstaltungen für Studierende im Grundstudium sowie die MA-Veranstaltungen für Studierende im Hauptstudium belegbar und anrechnungsfähig.

Bei Unklarheiten in Bezug auf einzelne Veranstaltungen können Sie sich an die Dozenten wenden. Anerkennungsverfahren von Scheinen regelt der Prüfungsausschuss.

Stundenplan über das Veranstaltungsangebot des Studienganges Jüdische Studien

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
09.00-11.00	V Brechenm: DtjüdGesch 11.0.9 K Meyer-L: Mittel.Hebr 11.1.22 S Diekm: WeimKlempe 12.0.14 S Senkb: Texterschl. 11.0.03		S Jurewicz Mendelsohn 11.1.25	S Treß: Markus Herz MMZ K PowelsN: Aramäisch 11.1.25	S Kujawa: Hebr. Bibel 9.2.16 S Diekm: QuellJudenBrb MMZ S Nemtsov: Blockseminar!
11.00 -13.00	K Mendel: Hebräisch I 8.0.64 S Schulte: Jehuda haLevi 9.2.16 S Jasper: Lessing/Mendel 9.2.12 S Ben Chorin: Feiertage 11.1.25	V Albertini: EinfjüdReli 9.1.12 OS Brechenm: Lit Gesch 8.0.75 S Sayed: noach. Gebote 11.1.22 K Martyn: Khubn II 11.1.25	V Schulte: Messianism 9.2.16 K Mendel: Hebräisch I 11.1.25 S Haußig JudenChristen 11.1.22	V Jasper: Dtjüd. Litgesch 8.0.59 S Poldsam: Frauen/Bibel 9.2.16 S PowelsN KulturIndien 11.1.25	K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 K Mendel: Hebräisch I 9.2.16
13.00 -15.00	K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 K Mendel: Hebräisch I 11.2.22 K Marx: Talmud Moed 11.1.25 K Martyn: Jiddisch I 11.1.22	S Salomon: Selbsthass MMZ S Marx: IsraelKinderlit 11.1.22 K Martyn: Jiddisch C 11.1.25 T Hoffm. TutorJidd 11.0.05	K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 K Mendel: Hebräisch I 11.1.25 S Kosman: readstories 11.1.22 S Jasper: Travestie 9.2.12 S Riemer: Bild-Text-Qu 8.0.50 S Zylberst: MedievalJew 11.0.3 S Diekm Jud.DDR.BRD 9.2.13	S Ziem: jüd.Geschichte 11.1.22 S Kopke 1933/34Erhebg MMZ SÜ Albertini: Qumran 8.0.64	K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 K Mendel: Hebräisch I 9.2.16
15.00 –17.00	K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 S Marx: WomenLiturgy 12.1.11 S Martyn: Einf. jidd.Lit. 8.0.59	V AlbertHa: JudenMusl 9.1.12 S Kosman: Jüd. Feste 11.1.22 S Peitsch: Litwi Boehlich 9.2.5 S Schwarz: BiblArchäolg 8.0.64	K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 S Zylberst: HistoryJews 11.1.25 S Weber: HolocNSSchule MMZ C Albertini, Schulte, Kosman: Interdiszipl. Magistranden/ Doktorandencolloquium, 8.0.75	V Haußig: Einf. Judent. 9.1.12 T Schidem: TutQumran 8.0.64 OS Botsch: VölkNational MMZ	
17.00 -19.00	K Mendel MegillatEster 11.1.25 S Homolka: Ström.Judt. 11.1.22	S Kosman: Nessikin 11.1.22	K Mendel: Pirke Avot 11.1.25 C Peitsch: LitVergangenh 5.2.07		

Blockveranstaltungen

S Shetreet: Law, Culture and Religion Mo. 11.00-15.00 Uhr in 12.1.11 - 14. täg.!

S Nemtsov: Jüdische Musik und jüdische Musiker im Dritten Reich Fr. 09.15-13.00 Uhr in 2.06.204 – 14 täg.!

Gesamtübersicht der Veranstaltungsangebote und –typen in den Modulen

BA Jüdische Studien

Religion und Philosophie Überblick	Religion und Philosophie Entwicklungslinien	Religion und Philosophie Grundfragen	Geschichte und Politik Überblick	Geschichte und Politik Entwicklungslinien	Geschichte und Politik Grundfragen
V Albertini: Einf. ReliGesch V Schulte: Messianismus V Haußig: Einf. Judentum V Albert/Hart: Jud/Islam MA S Kujawa Einf Hebr. Bibel S Kosman: Reading stories	V Schulte: Messianismus S Kosman: Jüd. Feste S Sayed: Noachidischen Gebote S Marx: Jewish Women Liturgy S Ziem: Jüd Geschich Spätantike S Homolka: Ström. zeitg. Judent.	V Schulte: Messianismus S Kosman: Reading stories S Kosman: Jüd. Feste S Marx: Jewish Women Liturgy S Schulte: Jehuda ha-Levi S Shetreet: Law Culture, Religion S Jurewicz: Moses Mendelssohn S Senkbeil: jidd. Handschriften	V Brechenmacher: dt-jüd Geschichte im Kaiserreich S Ziem: Jüd Geschich Spätantike S Zylberst: HistoryJews antiquity S Zylberstein: Medieval Jewry S Diekman: Juden von 1945-90b	S Diekmann: Quellen/Gesch/Brb S Ziem: Jüd Geschich Spätantike S Zylberst: HistoryJews antiquity S Zylberstein: Medieval Jewry S Diekmann: Juden von 1945-90 S Schwarz: Bibl. Archäologie	S Schwarz: Bibl. Archäologie S Dieckman: Weimar Klemperer S Dödtmann: jüd-arab. Konflikt S Weber: Shoa im Schulunterricht S Kopke: 1933-34 Diktatur S Poldsam: Frauenalltag/Bibel S Treß: Freundschaft Kant-Herz

Literatur und Kulturen Überblick	Literatur und Kulturen Entwicklungslinien	Literatur und Kulturen Grundfragen	Hebräisch I	Hebräisch III/Jiddisch
V Jasper: Dt-jüd. Literaturgeschichte S Riemer: Bild-Text-Quellen jüd Kultur K Martyn: Einführung jidd. Lit.	V Jasper: Dt-jüd. Literaturgeschichte S Jasper: Lessing-Mendelssohn S Kosman: Jüd. Feste S Riemer: Bild-Text-Quellen jüd Kultur S Nemtsov: Jüd Musik im 3. Reich S Kosman: Reading stories	S Nemtsov: Jüd Musik im 3. Reich S Kosman: Jüd. Feste S Jasper: Lessing-Mendelssohn S Salomon: Selbsthass/Konversion S Kosman: Reading stories	K Meyer-Laurin: Hebräisch I (Ivrit) K Mendel: Hebräisch I (Ivrit)	K Mendel: Megilat Esther (Bibel III) K Mendel: PirkeAv, Moed (Rabb. III) K Marx: Seder Moed K Marx: Israel. Kinderlit (ModHebr. III) K: Meyer-Laurin: Mittelalterl. Hebr.III K Martyn: Jiddisch I K Martyn: Einführung jidd. Lit

MA „Jüdische Religion, Geschichte und Kultur“ (Die Felder mit weißem Hintergrund zeigen die aktuellen Module des Studienverlaufplanes)

Semester	Jüd Religion/Philosophie 1a Religionsgeschich/Phil	Jüd Religion/Philosophie 1b Relig. Lebensformen	Jüdische Geschichte 2a Antike/MA/ Frühe NZ	Jüdische Geschichte 2b Neuere jüd Geschichte	Literaturen/Kulturen 3a Literatur	Literaturen/Kulturen 3 b Kulturen	Sprachen	Qualifikation
1. Jahr WiSe	V Schulte: Messianismus (BA-Veranstaltung) S Ben-Chorin: postbibl. Feiertage S Kosman: Nessikin S Haußig: Judentum, Christentum, Islam S Powels-Niami: Jüd. Geschichte Indien	S Ben-Chorin: postbibl. Feiertage S Kosman: Nessikin	OS Powels-N:: Jüd Gesch Indien SÜ Albertini: Kriegsrolle/ Qumran	OS Brechenmacher: Lit. zur dt.-jüd. Forschung OS Botsch: Völkischer Nationalismus	V Jasper: Dt-jüd. Literaturgeschichte (BA-Veranstaltung) S Peitsch: Literaturwiss- u. Lit.-kritik S Jasper: Travestie SÜ Martyn: Ghetto Lodz	V Jasper: Dt-jüd. Literaturgeschichte (BA-Veranstaltung) S Kosman: Nessikin S Jasper: Travestie SÜ Martyn: Ghetto Lodz	K Hebräisch A Mendel: Megilat Esther Mendel: PirkeAv, Moed K Hebräisch B K Marx: Seder Moed MeyeL Mittelalterl. Heb Aramäisch A Powels-Niami Moderne Hebräisch C K Marx: Israel. Kinderlit Jiddisch A Martyn Jiddisch C Martyn	Projekt Jasper: dt.-jüd. Kulturgeschichte Colloquium Schulte, Albertini, Kosman Peitsch: Vergangenheitsbewältigung
1. Jahr SoSe				OS SÜ	V S SÜ		Sk Hebräisch B Aramäisch B Moderne Hebräisch B Jiddisch B	Projekt
2. Jahr WiSe		V S SÜ				V S SÜ	Sk Modern. Hebräisch Jiddisch C	Forschungs-kolloquium
2. Jahr SoSe	Master-Arbeit ...- Viel Erfolg!							

Modulübersicht Jüdische Studien I: Bachelor im Ersten Hauptfach

Religion und Philosophie

Überblick

(4 SWS; 7 LP)

V Religionsgeschichte*
(2 SWS; 3 LP)
S Hebräische Bibel
(2 SWS; 4 LP)

Entwicklungslinien

(4 SWS; 5 LP)

V Religionsgeschichte*
(2 SWS; 3 LP)
S Philogeschichte*
(2 SWS; 2 LP)

Grundfragen

(4 SWS; 6 LP)

V/S Jüdische Philosophie
(2 SWS; 2 LP)
S Jüdische Theologie*
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch II

(6 SWS; 10 LP)

Biblisches Hebräisch
Hebraicum

Geschichte und Politik

Überblick

(4 SWS; 7 LP)

V Jüdische Geschichte
(2 SWS; 3 LP)
S Methoden
(2 SWS; 4 LP)

Entwicklungslinien

(4 SWS; 5 LP)

V Jüdische Geschichte
(2 SWS; 3 LP)
S Jüdische Geschichte
(2 SWS; 2 LP)

Grundfragen

(4 SWS; 6 LP)

V/S Antisemitismusfors.
(2 SWS; 2 LP)
S Soziologie
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch I

(6 SWS; 7 LP)

Modernes Hebräisch
Klausur

Sprache und Literatur

Überblick

(4 SWS; 7 LP)

V Jüdische Literatur
(2 SWS; 3 LP)
S Kulturen/ Kunst
(2 SWS; 4 LP)

Entwicklungslinien

(4 SWS; 5 LP)

V Jüdische Kultur
(2 SWS; 3 LP)*
S Jüdische Kunst
(2 SWS; 2 LP)

Grundfragen

(4 SWS; 6 LP)

V/S Jüdische Kultur
(2 SWS; 2 LP)
S Jüdische Literatur
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch III

(6 SWS; 9 LP)

S/Ü Rabbin. Hebräisch
(2 SWS; 3 LP)
S/Ü Hist. Quellen
(2 SWS; 3 LP)
S/Ü Moderne Literatur
(2 SWS; 3 LP)

Bachelorarbeit (mit
Kolloquium): 10 LP

* Wahlweise Religions- oder
Philosophie

Modulübersicht Jüdische Studien II: Bachelor im Zweiten Hauptfach

Religion und Philosophie

Überblick
(4 SWS; 6 LP)

V Religionsgeschichte*
(2 SWS; 2 LP)
S Hebräische Bibel
(2 SWS; 4 LP)

Grundfragen
(4 SWS; 6 LP)

V/S Jüdische Philosophie
(2 SWS; 2 LP)
S Jüdische Religion
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch II
(6 SWS; 10 LP)

Biblisches Hebräisch
Hebraicum

Geschichte und Politik

Überblick
(4 SWS; 6 LP)

V Jüdische Geschichte
(2 SWS; 2 LP)
S Methoden
(2 SWS; 4 LP)

Entwicklungslinien
(4 SWS; 5 LP)

V Jüdische Geschichte
(2 SWS; 3 LP)
S Jüdische Geschichte
(2 SWS; 2 LP)

Hebräisch I
(6 SWS; 7 LP)

Modernes Hebräisch
Klausur

Literaturen u. Kulturen

Überblick
(4 SWS; 5 LP)

V Jüdische Literatur
(2 SWS; 3 LP)
S Jüdische Kultur
(2 SWS; 2 LP)

Grundfragen
(4 SWS; 6 LP)

V Jüdische Kultur
(2 SWS; 2 LP)
S Jüdische Literatur
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch III
(6 SWS; 9 LP)

S/Ü Rabbin. Hebräisch
(2 SWS; 3 LP)
S/Ü Hist. Quellen
(2 SWS; 3 LP)
S/Ü Moderne Literatur
(2 SWS; 3 LP)

* Wahlweise Religions-
oder Philosophie

Bachelor-Studienverlaufsplan Jüdische Studien

I. Erstfach

	Modul	Lehrveranstaltung	SWS	LP
1. Semester	Überblick Religion	S Hebräische Bibel Mit Klausur/Essay/mündlicher Prüfung	2	4
	Überblick Geschichte	V Jüdische Geschichte Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
	Sprachen	SK Hebräisch I mit Klausur	6	7
			10 SWS	14 LP

2. Semester	Überblick Religion	V Einführung in die Jüdische Religionsgeschichte Mit Klausur/Essay/mündlicher Prüfung	2	3
	Überblick Geschichte	S Einführung/Methoden Jüdische Geschichte Mit Hausarbeit	2	4
	Sprachen II	Hebräisch II	6	10
			10 SWS	17 LP

3. Semester	Überblick Literaturen/ Kulturen	V Jüdische Literaturen Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
		S Einführung in die jüdische Kultur Mit Hausarbeit	2	4
	Entwicklungslinien Religion	S Jüdische Philosophie	2	2
	Entwicklungslinien Geschichte	V Jüdische Geschichte und Politik Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
	Hebräisch III/ Jiddisch	S/Ü Moderne Literatur ODER Jiddisch I (mit Klausur oder Übersetzung/Texterschließung)	2	3
			10 SWS	15 LP

4. Semester	Entwicklungslinien Literaturen/ Kulturen	V Epochen der Literaturgeschichte Mit Klausur/ mündlicher Prüfung	2	3
		S Jüdische Kultur	2	2
	Entwicklungslinien Geschichte	S Jüdische Geschichte	2	2
	Grundfragen Religion/Philosophie	S Themen der jüd. Religion/Philosophie Mit Hausarbeit	2	4
	Hebräisch III/ Jiddisch	S/Ü Historische Quellen ODER Jiddisch II (mit Klausur oder Übersetzung/Texterschließung))	2	3
		10 SWS	14 LP	

5. Semester	Entwicklungslinien Religion	V Jüdische Religions-/ Philosophiegeschichte mit Klausur/ mdl. Prüfung	2	3
	Grundfragen Religion	V/ S Grundfragen der jüdischen Religion/ Philosophie	2	2
	Grundfragen Geschichte	S Zentrale Themen Mit Hausarbeit	2	4
	Grundfragen Literaturen/Kulturen	S Jüdische Literatur (mit Hausarbeit)	2	4
	Hebräisch III	S/Ü Rabbinische Literatur Mit Übersetzung/ Texterschließung	2	3
			10 SWS	16 LP

6. Semester	Grundfragen Literaturen/Kulturen	V Grundfragen jüdischer Kultur	2	2
	Grundfragen Geschichte/ Politik	V/S Grundfragen jüdischer Geschichte	2	2
	Bachelor-Arbeit			10
			4 SWS	14 LP

Summe der SWS und LP **54 SWS** **90 LP**

II. Zweitfach

	Modul	Lehrveranstaltung	SWS	LP
1. Semester	Überblick Religion	S Hebräische Bibel Mit Klausur/Essay/mündlicher Prüfung	2	4
	Überblick Religion	V Jüdische Religions-/ Philosophiegeschichte	2	2
	Sprachen	SK Hebräisch I mit Klausur	6	7
			10 SWS	13 LP

2. Semester	Überblick Geschichte	S Einführung/Methoden Jüdische Geschichte Mit Hausarbeit	2	4
	Sprachen II	Hebräisch II	6	10
			8 SWS	14 LP

3. Semester	Überblick Literaturen/ Kulturen	V Jüdische Literaturen Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
		S Einführung in die jüdische Kultur	2	2
	Überblick Geschichte	V Einführung in Jüdische Geschichte/ Politik	2	2
	Entwicklungslinien Geschichte	V Jüdische Geschichte und Politik Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
	Hebräisch III/ Jiddisch	S/Ü Moderne Literatur ODER Jiddisch I (mit Klausur oder Übersetzung/Texterschließung)	2	3
			10 SWS	13 LP

4. Semester	Entwicklungslinien Geschichte	S Jüdische Geschichte	2	2
	Grundfragen Religion/Philosophie	S Themen der jüd. Religion/Philosophie Mit Hausarbeit	2	4
	Grundfragen Literatur/ Kulturen	V Grundfragen jüdischer Kultur	2	2
	Hebräisch III/ Jiddisch	S/Ü Historische Quellen ODER Jiddisch II (mit Klausur oder Übersetzung/Texterschließung))	2	3
			8 SWS	11 LP

5. Semester	Grundfragen Religion	V/ S Grundfragen der jüdischen Religion/ Philosophie	2	2
	Grundfragen Literaturen/Kulturen	S Jüdische Literatur (mit Hausarbeit)	2	4
	Hebräisch III	S/Ü Rabbinische Literatur Mit Übersetzung/ Texterschließung	2	3
				6 SWS

Summe der SWS und LP			42 SWS	60 LP
-----------------------------	--	--	---------------	--------------

MODULÜBERSICHT

EIN-FACH-MASTER JÜDISCHE RELIGION, GESCHICHTE UND KULTUR (120 LP, 42/44 SWS)

Modulgruppe I: Jüdische Religion und Philosophie (12 SWS, 20 LP)			
Jüd. Religionsgeschichte und Philosophie (6 SWS, 10 LP)		Religiöse Lebensformen des Judentums (6 SWS, 10 LP)	
V/S Theologien des Judentums	2 LP	V/S Jüdisches Recht und Liturgie	2 LP
V/S Jüd. Philosophie / Theorien u. Methoden	2 LP	V/S Jüdisches Brauchtum	2 LP
SÜ Lektüre (Jüd. Theologien / Philosophie)	2 LP	SÜ Lektüre (Minhag, Liturgie, Alltagskultur)	2 LP
Wiss. Hausarbeit	4 LP	Wiss. Hausarbeit	4 LP

Modulgruppe II: Jüdische Geschichte (8 SWS, 20 LP)			
Jüd. Geschichte v.d. Antike bis zur Frühen Neuzeit (4 SWS, 10 LP)		Neuere Jüd. Geschichte (4 SWS, 10 LP)	
OS Antike / Mittelalter / Frühe Neuzeit	7 LP	OS Neuere jüd. Geschichte	7 LP
SÜ Antike / Mittelalter / Frühe Neuzeit	3 LP	SÜ Neuere jüd. Geschichte seit dem 18. Jh.	3 LP

Modulgruppe III: Jüdische Literaturen und Kulturen (12 SWS, 20 LP)			
Literatur (6 SWS, 10 LP)		Kultur (6 SWS, 10 LP)	
V/S Deutsch-Jüdische Literatur	2 LP	V/S Jüdische Kultur im internationalen Kontext	2 LP
V/S Jüdische Literatur	2 LP	V/S Jüdische Kulturgeschichte	2 LP
SÜ Hebräische oder Jiddische Literatur	2 LP	SÜ Jüdische Kulturgeschichte	2 LP
Wiss. Hausarbeit	4 LP	Wiss. Hausarbeit	4 LP

Modul IV: Sprachen (für Fortgeschrittene) (6 SWS, 10 LP)	
<p>Vier Optionen:</p> <p>1. Hebräisch (6 SWS), Hebräisch A u. B jeweils 3 LP, Hebräisch C 4 LP</p> <p>2. Aramäisch (4 SWS), Aramäisch A u. B jeweils 3 LP, Aramaicum (Klausur u. mündl. Prüfung) 4 LP</p> <p>3. Modernes Hebräisch (6 SWS), Mod. Hebräisch A u. B jeweils 3 LP, Mod. Hebräisch C 4 LP</p> <p>4. Jiddisch (6 SWS), Jiddisch A u. B jeweils 3 LP, Jiddisch C 4 LP</p>	

Modulgruppe V: wissenschaftliche Praxis (6 SWS, 20 LP)	
Wissenschaftliches Projekt (10 LP)	Forschungskolloquium (10 LP)
Gestaltung eines Tutoriums ODER Übungen: z.B. Edition, Handschriftenkunde, Katalogisierung, Lehrmittelerstellung, Datenbankpflege etc.	Teilnahme, Mitgestaltung und Vortrag, Ko-Referat, Rezension, in Vorbereitung auf die Magisterarbeit

VI: Masterarbeit 30 LP

Studienverlaufsplan Masterstudiengang *Jüdische Religion, Geschichte und Kultur*

(Einfach-Master 120 LP, 42/44 SWS)

1. Semester	Jüdische Religionsgeschichte u. Philosophie	V/S Theologie des Judentums V/S Jüd. Philosophie / Theorien u. Methoden SÜ Lektüre (jüd. Theologien / Philosophie) Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu <i>einem</i> Seminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	6	10
	Jüd. Geschichte v.d. Antike bis zur Frühen Neuzeit	OS Antike / Mittelalter / Frühe Neuzeit SÜ Antike / Mittelalter / Frühe Neuzeit Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu dem Oberseminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	4	10
	Sprachen	SK Hebräisch A / Aramäisch A / Modernes Hebräisch A / Jiddisch A Jeder Sprachkurs wird mit einem Testat abgeschlossen (zu den einzelnen Prüfungsmodalitäten s. Prüfungsordnung)	2	3
			12 SWS	23 LP

2. Semester	Neuere jüd. Geschichte	OS Neuere jüd. Geschichte SÜ Neuere jüd. Geschichte Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu dem Oberseminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	4	10
	Jüd. Literatur	V/S Deutsch-Jüdische Literatur V/S Jüdische Literatur SÜ Hebräische oder Jiddische Literatur Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu <i>einem</i> Seminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	6	10
	Sprachen	SK Hebräisch B / Aramäisch B / Modernes Hebräisch B / Jiddisch B Jeder Sprachkurs wird mit einem Testat abgeschlossen (zu den einzelnen Prüfungsmodalitäten s. Prüfungsordnung). Aramäisch schließt mit der Sprachprüfung des Aramaicum (Klausur und mündliche Prüfung) ab.	2	3 bzw. 7 (Aramäisch B + Aramaicum)
	Wiss. Projekt	Gestaltung eines Tutoriums oder Übungen: Edition, Handschriftenkunde, Katalogisierung, Lehrmittlerstellung, Datenbankpflege etc.	3	10
			15 SWS	33 / 37 LP

3. Semester	Religiöse Lebensformen des Judentums	V / S Jüdisches Recht und Liturgie V / S Jüdisches Brauchtum SÜ Lektüre (Minhag, Liturgie, Alltagskultur) Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu <i>einem</i> Seminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	6	10
	Jüd. Kultur	V/S Jüdische Kultur im internationalen Kontext V/S Jüdische Kulturgeschichte SÜ Jüdische Kulturgeschichte Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu <i>einem</i> Seminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	6	10
	Sprachen	SK Modernes Hebräisch C / Jiddisch C / kein weiterer SK nach dem Aramaicum Jeder Sprachkurs wird mit einem Testat abgeschlossen (zu den einzelnen Prüfungsmodalitäten s. Prüfungsordnung)	2/-	4/-
	Forschungskolloquium	In Vorbereitung auf die Masterarbeit; Teilnahme, Mitgestaltung und Vortrag, Ko-Referat, Rezension	3	10
			15 / 17 SWS	30 / 34 LP

4. Semester	Masterarbeit	30 LP
--------------------	--------------	--------------